

## X.5. Tabella IPA estesa (Ext-IPA)

### SIMBOLI DELL'ESTENSIONE DELL'ALFABETO FONETICO INTERNAZIONALE (IPA) PER IL PARLATO PATOLOGICO

(tabelle aggiornate e integrate rispetto a quelle di IPA 1999 e ICPLA 2002)<sup>1</sup>

CONSONANTI PNEUMONICHE\* (simboli aggiuntivi rispetto a quelli della tabella IPA ufficiale)

Nelle caselle in cui i simboli compaiono in coppia, quello alla destra rappresenta una consonante sonora. Le aree scure si riferiscono ad articolazioni giudicate impossibili.

|                            | Bilabiali | Labiodentali | Dentali | Labiodentali | Labiodentali | Linguolabiali | Inter-(predorsali) | Bidentali | Alveolari | Velari | Velofaringali |
|----------------------------|-----------|--------------|---------|--------------|--------------|---------------|--------------------|-----------|-----------|--------|---------------|
| Percussive                 | w<br>w    |              |         |              |              |               |                    | ɸ         |           |        |               |
| Occlusive                  |           | p̣ ḅ        | p̣̄ ḅ̄ | p̣̄̄ ḅ̄̄    | p̣̄̄̄ ḅ̄̄̄  | ṭ ḍ         | ṭ̄ ḍ̄            |           |           |        |               |
| Nasali                     |           |              | m̄      | m̄̄          | m̄̄̄         | n̄            | n̄̄                |           |           |        |               |
| Vibranti                   |           |              |         |              |              | r̄            | r̄̄                |           |           |        |               |
| Fricative mediane          |           |              | f̄ v̄   | f̄̄ v̄̄      | θ̄ ð̄        | θ̄̄ ð̄̄       | h̄ h̄̄             |           |           |        | ŋ̄            |
| Fricative laterali+mediane |           |              |         |              |              |               |                    |           | ɬ ɮ       |        |               |
| Fricative narinali         |           | m̃           |         |              |              |               |                    |           | ñ        |        | ŋ̃            |
| Approssimanti laterali     |           |              |         |              |              | ḷ            | ḹ                |           |           |        |               |

\*Tra i suoni avulsivi si trovano ancora il click (percussivo) alveolare inferiore sublaminale (ɘ) e quello doppio alveolare-sublaminale (ɘ̄).

#### DIACRITICI

|   |                        |     |  |                  |              |                               |                 |
|---|------------------------|-----|--|------------------|--------------|-------------------------------|-----------------|
| ˆ | Dentalabile            | v̄  | Articolazione rafforzata                 | f̄               | <            | Art. lateralizzata a destra   | p̣              |
| ˜ | Stiramento labiale     | s̄  | Articolazione indebolita                 | v̄               | >            | Art. lateralizzata a sinistra | p̣              |
| ˘ | Inter-/bi-dentale      | n̄  | Articolazione strascicata                | θ̄s̄             | \            | Articolazione reiterata       | p̣p̣            |
| ˙ | Denasalizzato          | n̄̄ | Articolazione fischiata                  | s̄               | <sup>h</sup> | Preaspirato                   | <sup>h</sup> p̣ |
| ˚ | Fuoriuscita nasale     | v̄̄ | <sup>ae</sup> Labializzato (arrotondato) | n̄ <sup>ae</sup> | <sup>=</sup> | Non aspirato                  | p <sup>=</sup>  |
| ˛ | Frizione velofaringale | ʃ̄  | <sup>v</sup> Labiodentalizzato           | n̄ <sup>v</sup>  | ‡            | Flusso ingressivo             | p‡              |
| ˜ | Alveolarizzato         | l̄  | <sup>*</sup> Uvularizzato                | n̄ <sup>*</sup>  | ‡            | Flusso egressivo              | !‡              |

Antonio Romano - Apr. 2013

#### PARLATO CONNESSO

|         |  |
|---------|--|
| (.)     | Pausa breve  |
| (..)    | Pausa media  |
| (...)   | Pausa lunga  |
| f       | Parlato forte [f̄ 'forte f̄]                             |
| ff      | Parlato molto (più) forte [ff̄ 'molto 'forte ff̄]        |
| p       | Parlato piano [p̄ 'piano p̄]                             |
| pp      | Parlato molto (più) piano [pp̄ 'molto 'piano pp̄]        |
| allegro | Tachilalia (Parlato veloce) [allegro ve'loit̄e 'allegro] |
| lento   | Bradilalia (Parlato lento) [lento 'lento lento]          |

si può usare anche *crescendo*, *rallentando* etc.

#### TIPI DI VOCE

|   |                                   |       |                              |
|---|-----------------------------------|-------|------------------------------|
| V | Voce (modale)                     | F     | Falsetto                     |
| W | Sussurro ( <i>whisper</i> )       | C     | Cricchiato ( <i>creaky</i> ) |
| B | Voce sfiatata ( <i>breathy</i> )  | S     | Voce spasmodica              |
| E | Voce esofagea                     | ab/ad | abduittiva/adduttiva         |
| ⊖ | Voce prodotta con lingua protrusa |       |                              |

#### SONORITÀ

|              |                                     |                |
|--------------|-------------------------------------|----------------|
| ˆ            | Diplofonia                          | q̄             |
| ˘            | Pre-sonorità                        | z̄             |
| ˙            | Post-sonorità                       | z̄             |
| (˘)          | Sonorità parziale                   | z̄             |
| (˙)          | Sonorità iniziale parziale          | z̄             |
| (˘)          | Sonorità finale parziale            | z̄             |
| (˙)          | Desonorizzazione parziale           | z̄             |
| (˘)          | Desonorizzazione iniziale parziale  | z̄             |
| (˙)          | Desonorizzazione finale parziale    | z̄             |
| !!           | Sonorità ventricolare               | a!!            |
| !            | Sonorità sforzata                   | a!             |
| <sup>H</sup> | Faucale/Rauco                       | a <sup>H</sup> |
| ( )          | Art. silenziosa ( <i>mouthing</i> ) | (a)            |

#### SIMBOLI D'INDETERMINATEZZA

|       |                  |
|-------|------------------|
| * / ○ | Suoni indefiniti |
| (( )) | Suoni oscurati   |

<sup>1</sup> Handbook of the IPA (1999) e International Clinical Phonetics and Linguistics Association (2002; cfr. Heselwood & Howard 2008).