

Libri (monografie) / Books (9)

- 1) Romano A. (2001). *Analyse des structures prosodiques des dialectes et de l'italien régional parlés dans le Salento: approche linguistique et instrumentale*. Lille : Presses Univ. du Septentrion, 273 pp. + I-XX (ISBN 2-284-02155-7).
- 2) Molino G. & Romano A. (2008). *Il dialetto valsesiano nella media Valgrande*. Alessandria: Dell'Orso, 175 pp. + I-XXXIV (ISBN 978-88-6274-037-1).
- 3) Romano A. & Marra P. (2008). *Il griko nel terzo millennio: « speculazioni » su una lingua in agonia*. Parabita (Lecce): Il laboratorio, 127 pp.
- 4) Romano A. (2008). [*Inventari sonori delle lingue: elementi descrittivi di sistemi e processi di variazione segmentali e sovrasegmentali*](#). Alessandria: Dell'Orso, 204 pp. (ISBN 978-88-6274-062-3) (nuova ed. 2009).
- 5) Romano A. (2009). [*Vocabolario del dialetto di Parabita*](#). Lecce: Del Grifo, 188 pp. (ISBN 978-88-7261-339-9).
- 6) Romano A. & Miletto A.M. (2010). [*Argomenti scelti di glottologia e linguistica*](#). Torino: Omega, 269 pp. (ISBN 9-788872-415672).
 - *Introduzione* 15-16
 - *Indici (e abbreviazioni)* 249-254
 - *I. Linguaggio, lingua, dialetto, varietà linguistica* 17-28
 - *II. La struttura dei messaggi linguistici* 29-46
 - *III. La rappresentazione fonetica e fonologica degli elementi sonori di una lingua* 47-86
 - *IV. La descrizione dei suoni delle lingue: la fonetica articolatoria* 87-118
 - *V. Struttura delle parole nelle lingue: l'analisi morfologica* 119-144
 - *VI. Il lessico delle lingue: l'analisi semantico-lessicale* 145-170
 - *VII. Frasi ed enunciati: l'analisi sintattica delle lingue* 171-218
- 7) Bove R. & Romano A. (2014). *Vocabolario del dialetto di Galatone*, Lecce, Grifo, 325 pp. (ISBN 978-88-9817-5819).
 - *Introduzione* 11-23
 - *Nota di presentazione* 23-41
 - *Note finali sulla rappresentazione grafica* 41-48
 - *Indici e abbreviazioni* 50-59
 - *(Redazione voci e revisione etimologie* 61-317).
- 8) Romano A. & Miletto A.M. (2017). *Argomenti scelti di glottologia e linguistica* (2^a ed.). Torino: Omega, 328 pp. (ISBN 978 88 7241 619 8).
- 9) Romano A. (2020). *Vocabolario Italo-Salentino. Strati di un lessico in evoluzione*. Castiglione (Lecce): Giorgiani (n. 99 della collana *Cultura & Storia*, dir. da M. Spedicato), 160 pp. [ISBN 978-88-94969-27-6].

Capitoli di libro / Book chapters (6)

- 1) Romano A. (2003). "Etude phonétique de quelques éléments des pratiques langagières intra-groupales de jeunes grenoblois". In: J. Billiez (a cura di), *Pratiques et représentation langagières de groupes de pairs en milieu urbain*, Rapporto di ricerca per l'*Observatoire des pratiques linguistiques* – DGLFLF (Délégation Générale à la Langue Française et aux Langues de France), LIDILEM – Univ. Stendhal di Grenoble, 44-49 + IX-XII (ANNEXE IV).
- 2) Ponti D. & Romano A. (2004). "Foni, fonemi e strutture prosodiche". In: S. Bosco Coletso & M. Costa (a cura di) *Italiano e tedesco: un confronto* (Cap. I). Alessandria: Dell'Orso (nuova edizione), 17-31 (ISBN 978-88-7694-801-5).

- 3) Romano A. (2007). "[La fonetica sperimentale e gli atlanti linguistici: la sintesi romanza di 'pidocchio' e lo studio degli esiti palatali](#)". In: J. Dorta (a cura di), *Temas de Dialectología* (Cap. 7), Tenerife: Instituto de Estudios Canarios, 178-204 (ISBN 978-84-88366-65-8).
 - 4) Romano A. (2010). "Introduzione (I suoni dell'italiano - Gruppi di suoni - Proprietà fonetiche di parole ed enunciati)". In: L. Calabrò, *E tu... come pronunci? Eserciziario di fonetica italiana per italiani e stranieri*, Alessandria: Dell'Orso, 11-32 (ISBN 978-88-6274-214-6).
 - 5) Romano A. (2010). "Un inventario fonetico e fonologico per le parlate walser". In: F. Antonietti (a cura di, con la coll. di M. Rivoira), *Scrivere tra i Walser - Per un'ortografia delle parlate alemanniche in Italia* (Cap. 5), Formazza: Associazione Walser Formazza, 55-62.
 - 6) Ponti D. & Romano A. (2013). "Foni, fonemi e strutture prosodiche". In: S. Bosco Coletos & M. Costa (a cura di) *Italiano e tedesco: Questioni di linguistica contrastiva* (Cap. I). Alessandria: Dell'Orso, 3-19 (ISBN 978-88-6274-444-7).
-

Curatele / Curatorships (7)

- 1) Romano A. & Spedicato M. (a c. di) (2013). Sub voce Sallentinitas: *Studi in onore di G.B. Mancarella*, Lecce, Grifo (ISBN 978-88-9817-5390).
 - Prefazione 7-15
 - v. *infra*
 - Indice analitico 305-309
- 2) Romano A., Rivoira M. & Meandri I. (a cura di) (2015), *Aspetti prosodici e testuali del raccontare: dalla letteratura orale al parlato dei media* (Atti del X Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Scienze della Voce, Torino 22-24/01/2014), Alessandria: Dell'Orso (ISBN 978-88-6274-602-1).
 - Prefazione (A. Romano) III-IX
 - Nota di presentazione (A. Romano & M. Rivoira) 18-20
 - On the Importance of Fine Alignment and Scaling Differences in Perception: the Case of Turin Italian (Gili Fivela et al.), v. *infra*.
- 3) Romano A. (a cura di) (2015), *Le lingue del Salento*, numero monografico de *L'Idomeneo* (Rivista della sezione di Lecce della Società di Storia Patria per la Puglia, ISSN: 2038-0313), vol. 19, 386 pp. [<http://siba-ese.unisalento.it/index.php/Idomeneo/issue/view/1327>]
 - Introduzione (A. Romano) 9-16
 - Una selezione di carte linguistiche del Salento (A. Romano) 43-56, v. *infra*
 - Proprietà fonetiche segmentali e soprasegmentali delle lingue parlate nel Salento (A. Romano) 157-185, v. *infra*
 - Il dialetto salentino nei prodotti cinematografici (A. Bitonti, A. Romano & C. Russo) 329-350, v. *infra*
- 4) Caramuscio G. & Romano A. (a cura di) (2018). *Una d'arme, di lingua, d'altare, di memorie, di sangue, di cor - Omaggio a Luciano Graziuso*, Lecce, Grifo (ISBN 9788869941511).
 - Introduzione 9-10
 - Il dialetto salentino di Vernole nel '900 (Romano A. & Parlange P.), v. *infra*
 - La variazione diatopica nel micro-spazio dialettale leccese: il dialetto salentino delle frazioni di Vernole (Colonna V. & Romano A.), v. *infra*
- 5) Romano A. (a cura di) (2018), *Tra Salento e Puglia: Lingue e Culture in contatto*, numero monografico de *L'Idomeneo* (Rivista della sezione di Lecce della Società di Storia Patria per la Puglia, ISSN: 2038-0313), vol. 25, 305 pp. [<http://siba-ese.unisalento.it/index.php/Idomeneo/issue/view/1600>]
 - Introduzione (A. Romano) 9-12
 - Il testo di una rara registrazione dialettale salentina del 1914 (A. Romano & C. Russo) 119-126, v. *infra*
 - Cognomi leccesi: saggio di studio linguistico e geografico (A. Romano & E. Di Nuovo) 159-180, v. *infra*
 - Il dialetto di Martina Franca da G. Grassi a G.G. Marangi: analisi fonetica descrittiva del vocalismo (M. Ceppaglia & A. Romano) 241-250, v. *infra*

- 6) Colonna V. & Romano A. (a cura di) (2019), *La musica della poesia*, numero monografico di *RiCognizioni* (Rivista del Dip. di Lingue e L.S. e C.M. dell'Univ. di Torino, ISSN: 2384-8987), vol. 6, n. 11, 206 pp. [www.ojs.unito.it/index.php/ricognizioni/issue/view/330/170]
 - *Introduzione* (Colonna V., con la collaborazione di A. Romano) 9-11
 - *Voci e letture poetiche da Wordsworth a Heaney* (A. Romano) 97-110, v. *infra*
- 7) Romano A. (a cura di) (2022), *Nuovi contributi per una conoscenza linguistica della Terra d'Otranto*, numero monografico de *L'Idomeneo* (Rivista della sezione di Lecce della Società di Storia Patria per la Puglia, ISSN: 2038-0313), vol. 34, 264 pp. [<http://sibaese.unisalento.it/index.php/idomeneo/issue/view/1933>]
 - *Prefazione* (A. Romano) 7-8
 - *Morfologia dei dialetti salentini: ricognizione critica dei morfi suffissali (accentogeni e non)* (A. Romano) 171-189, v. *infra*

Articoli in opere collettanee / Collections, Essays in honour (60)

1. Romano A. (2002). "Rising-Falling contours in Speech: A metaphor of tension-resolution schemes in European musical traditions? Evidence from regional varieties of Italian". In: P. McKevitt, S. Ó Nualláin & C. Mulvihill (eds.), *Language, Vision and Music (Advances in Consciousness Research)*, Amsterdam: J. Benjamins, 325-337.
2. Contini M., Lai J.P., Romano A. & Roulet S. (2003). "Vers un atlas prosodique parlant des variétés romanes". In: J.-C. Bouvier et al. (a cura di), *Mélanges offerts à Xavier Ravier*, CNRS – Univ. de Toulouse – Le Mirail, 73-84.
3. Romano A. (2003). "Geminate iniziali salentine: un contributo di fonetica strumentale alle ricerche sulla geminazione consonantica". In: R. Caprini (a cura di), *Parole romanze. Scritti per Michel Contini*, Alessandria: Dell'Orso, 349-376.
4. Contini M., Carpitelli E. & Romano A. (2005). "Des occlusives glottales dans l'espace roman". *Estudios Ofrecidos a Antonio Quilis*, vol. I, Madrid: Consejo Superior de Inv. Científicas / Univ. Nac. de Ed. a Distancia / Univ. de Valladolid, 127-145.
5. Contini M., Lai J.P. & Romano A. (2005). "L'intonation des variétés dialectales de l'Espace Roman". In: R. Van Deyck, R. Sornicola & J. Kabatek (a cura di), *La variabilité en Langue. Les quatre variations*, Gand: Communication et Cognition (*Studies in Language*, 9), 69-80.
6. Romano A. & Mairano P. (2010). "Speech rhythm measuring and modelling: pointing out multi-layer and multi-parameter assessments". In: Michela Russo (a cura di), *Prosodic Universals: comparative studies in rhythmic modeling and rhythm typology*, Roma: Aracne, 79-116 (ISBN 978-88-548-2710-3).
7. Romano A. (2010). "Norma e variazione nel dialetto salentino di Parabita". In: M. Spedicato (a cura di), *NeoIPOTIMHEIS: Scritti in memoria di Oronzo Parlangeli a 40 anni dalla scomparsa (1969-2009)*, Galatina: EdiPan (Grafiche Panico), 237-268 (ISBN 978-88-96943-06-9 [ISSN 2038-0313]).
8. Romano A. (2011). "La rappresentazione del griko di Sternatia in testi scritti: dalla « Novella del Re di Cipro » a « La tramontana e il sole »". In: G. Caramuscio & F. De Paola (a cura di), *ΦΙΛΟΙ ΛΟΓΟΙ: Studi in memoria di Ottorino Specchia a vent'anni dalla scomparsa (1990-2010)*, Galatina: EdiPan (Grafiche Panico), 167-184 (ISBN 978-88-96943-22-9 [ISSN 2038-0313]).
9. Romano A. (2012). "Frangimenti vocalici coratini: analisi fonetica strumentale con possibilità di rianalisi fonologico-lessicale e contributo alla fonetica storica". In: L. Bellone, G. Cura Curà, M. Cursietti & M. Milani (a cura di), *Filologia e Linguistica. Studi in onore di Anna Cornagliotti*, Alessandria: Dell'Orso, 877-907 (ISBN 978-88-6274-397-6).
10. Romano A., Boula de Mareüil Ph., Lai J.-P. & Mairano P. (2012). « Mistral et Paoli : sur la même longueur d'onde ? Quelques patrons mélodiques de l'occitan et du corse ». In: M. Olivieri, G. Brun-Trigaud & Ph. Del Giudice (éds.), *La Leçon des dialectes. Hommages à Jean-Philippe Dalbera*, Alessandria: Dell'Orso, 259-273 + 13 pp. (cartes et figures) (ISBN 978-88-6274-416-4).

11. Romano A. (2013). "A preliminary contribution to the study of phonetic variation of /r/ in Italian and Italo-romance". In: L. Spreafico & A. Vietti (eds.), *Rhotics. New data and perspectives (Proc. of 'r-atics-3*, Libera Università di Bolzano, dec. 2011), Bolzano: BU Press, 209-225 (978-88-6046-049-3).
12. Romano A. (2013). "Il vocalismo del dialetto salentino di Galàtone: differenze d'apertura metafonetiche, tracce isolate di romanzo comune e interferenze diasistematiche". In: A. Romano & M. Spedicato (a cura di), Sub voce Sallentinitas: *Studi in onore di G.B. Mancarella*, Lecce, Grifo, 247-276 (978-88-9817-5390).
13. Zacchino V., Primordio L. & Romano A. (2013). "Nomi e agnomi in un frammento di focolario galatone di Galatone della seconda metà del cinquecento". In: A. Romano & M. Spedicato (a cura di), Sub voce Sallentinitas: *Studi in onore di G.B. Mancarella*, Lecce, Grifo, 157-180 (978-88-9817-5390).
14. Romano A. & Mazzaferro G. (2014). "Word-initial consonant lengthening in Italian as an immigrant language: the case of the Nigerian Community in Turin". In: L. Costamagna & C. Celata (a cura di), *Consonant Geminata in First and Second Language Acquisition*, Pisa: Pacini, 83-98 (978-88-6315-671-3).
15. Romano A. (2014). "R uvulari (non mosce) in Piemonte: il caso della r mandrogna". In: F. Cugno, L. Mantovani, M. Rivoira & M.S. Specchia (a cura di), *Studi linguistici in onore di Lorenzo Massobrio*, Torino: Istituto dell'ALI, 827-852 (978-88-98051-09-0).
16. Romano A. (2014). "La lingua di Pietro Gatti. Modello di codifica di un universo linguistico non omologato". In: M. Spedicato (a cura di), *Pietro Gatti e la modernità poetica*, Galatina (Lecce): EdiPan, 61-88 (978-88-96943-46-5).
17. Rivoira M. & Romano A. (2014). "Contributo allo studio dialettale e acustico dei dittonghi romagnoli (a cent'anni dalle inchieste di F. Schürr)". In: C. Ghirardini (a cura di), *Le ricerche di Friedrich Schürr in Romagna nel 1914*, Imola: La Mandragora, 65-129 [9788875864705].
18. Romano A. (2015). "Il dialetto salentino di Tuglie: una rassegna e un contributo alla descrizione fonetica del suo vocalismo". In: G. Caramuscio (a cura di), *Virtute e Canoscenza: per le Nozze d'Oro di Luigi Scorrano con Madonna Sapientia*, Lecce: Grifo, 375-390 (9788898175901).
19. Cupi L., Tosco M., Romano A. (2015). "When Implosives are Biphasic: Implosivity in Gawwada and Beyond". In: M.G. Busà & S. Gesuato (a cura di), *Lingue e Contesti. Studi in onore di Alberto M. Mioni*, Padova: CLEUP, 227-240 [9788867870806].
20. Romano A. (2015). "Un'inchiesta linguistica con l'ultimo ellenofono nativo di Cargese (Corsica)". In: S. Medori (a cura di), *Paroddi Varghji. Mélanges offerts à M.J. Dalbera-Stefanaggi*, Alessandria: Dell'Orso, 351-367 (978-88-6274-597-0).
21. Romano A. (2015). "Scavo documentario sulle attestazioni di un presunto toponimo messapico". In: Francesco de Paola & Giuseppe Caramuscio (a cura di), *Luoghi della cultura e cultura dei luoghi. In memoria di Aldo de Bernart*, Lecce: Grifo, 129-152 [978-88-6994-000-2].
22. Romano A. (2016). "Isole linguistiche del Sud-Italia tra conservazione e rivitalizzazione: analisi di alcuni dati linguistici relativi alle parlate alloglotte greche". In: S. Medori (a cura di), *Lingue delle isole e isole linguistiche* (Atti del Convegno internazionale "Lingue delle isole e isole linguistiche", Corte, Corsica, 22-23 sett. 2014), Alessandria: Dell'Orso, 227-247 [978-88-6274-671-7].
23. Contini M. & Romano A. (2016). "Coerenza, congruenza e affidabilità dei dati in un campione di enunciati nel dialetto di Roma". In: A. Ma. Fernández Planas (a cura di), *53 reflexiones sobre aspectos de la fonética y otros temas de lingüística*, Barcelona: Laboratori de Fonètica, pp. 171-180 [978-84-608-9830-6, <http://stel.ub.edu/labfon/amper/homenaje-eugenio-martinez-celdran/53reflexiones.html>]
24. Romano A. & De Iacovo V. (2016). "Sic Proferimus Quæstiones et Responsiones. L'intonazione degli enunciati dichiarativi e interrogativi a Roma nel XXI sec. D.C. In: A. Ma. Fernández Planas (a cura di), *53 reflexiones sobre aspectos de la fonética y otros temas de lingüística*, Barcelona: Laboratori de Fonètica, pp. 301-310 [978-84-608-9830-6, <http://stel.ub.edu/labfon/amper/homenaje-eugenio-martinez-celdran/53reflexiones.html>]

25. Romano A. & Giordano G. (2017). "Esperienze e riflessioni sulla didattica assistita dell'intonazione in italiano, inglese e francese". In: A. Damascelli (a cura di), *Digital Resources, Creativity, Innovative Methodologies and Plurilingualism: New Approaches to Language Teaching and Learning*, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholar Publishing, 176-200 [978-1-4438-8614-7].
26. Romano A. (2017). "Alcune caratteristiche linguistiche e testuali delle "Prediche quaresimali" (Lecce, 1712) di p. Alessandro Tommaso Arcudi". In: E. Bruno & M. Spedicato (a cura di), *La parola ricercata. La predicazione domenicana in area mediterranea e salentina tra cultura e mediazione linguistica*, Lecce: Giorgiani, 207-226 [978-88-94169-02-7].
27. Romano A. (2017). "Il dialetto di Supersano". In F. De Paola & M.A. Bondanese (a cura di), *Quando Ippocrate corteggia la Musa, a Rocco De Vitis medico e umanista*, Lecce: Grifo, 99-108 [9788869940873].
28. Romano A. & De Iacovo V. (2017). "Le voci di VINCA: riferimenti generali nelle produzioni di un campione di parlanti nativi", In: Elisa Corino & Cristina Onesti (a cura di), *Italiano di apprendenti. Studi a partire da VALICO e VINCA*, Perugia: Guerra, pp. 131-148 [ISBN 978 88-557-0609-4, <http://www.lfsag.unito.it/ark/vinca.html>]
29. Romano A. (2018). "Indici di connessione del parlato mediatico nelle previsioni del tempo nazionali in inglese e italiano". In: Felisa Bermejo Calleja & Peggy Katelhön (a cura di), *Lingua parlata. Un confronto fra l'italiano e alcune lingue europee*, Berlin: Lang, 57-91 [978-3-631-66338-7].
30. Romano A. (2018). "Vitalità dell'alloglossia nelle comunità greca e albanese di Puglia". In: L. Šimičić, I. Škevin & N. Vuletić (a cura di), *Le isole linguistiche dell'Adriatico* (Atti della Giornata di studio, Università di Zara, Croazia, 14 sett. 2016), Roma: Aracne, 227-258 [978-88-255-1623-4].
31. Romano A. & Parlangei P. (2018), "Il dialetto salentino di Vernole nel '900". In G. Caramuscio & A. Romano (a cura di), *Una d'arme, di lingua, d'altare, di memorie, di sangue, di cor - Omaggio a Luciano Graziuso*, Lecce, Grifo, 95-104.
32. Colonna V. & Romano A. (2018), "La variazione diatopica nel micro-spazio dialettale leccese: il dialetto salentino delle frazioni di Vernole". In G. Caramuscio & A. Romano (a cura di), *Una d'arme, di lingua, d'altare, di memorie, di sangue, di cor - Omaggio a Luciano Graziuso*, Lecce, Grifo, 105-123.
33. Romano A., Mairano P., De Iacovo V. (2018). "Classificazione ritmica di alcuni campioni di galiziano parlato rispetto a quelli di altre parlate romanze". In: Xosé Afonso Álvarez Pérez & Mercedes Brea (a cura di), *Obreiro da lingua, amigo da xente: Estudos de xeografía lingüística en homenaxe a Manuel González González*, Universidade de Santiago de Compostela, 2018, 189-202 [ISBN 978-84-16954-81-0].
34. Romano A. & De Iacovo V. (2019). "Cartografía de datos prosódicos: De los mapas interactivos locales a una visión interpretativa global". In: J. Dorta (ed.), *Investigación geoprosódica. AMPER: análisis y retos*, Madrid/Frankfurt: Iberoamericana/Vervuert, 131-143, [ISBN 978-84-9192-039-7]
35. Romano A. (2019). « La parole aux étudiants : réflexions sur l'énonciation en langue étrangère ». In : P. Kottelat, M.M. Mattioda, L. Novallet & R. Raus (a cura di), *Confluences, liens, rencontres : synergies d'expression française*, Torino: METI, 241-262 [ISBN 9788864840413].
36. Romano A. (2019). "Considerazioni linguistiche su alcune opere di p. Alessandro Tommaso Arcudi O.P. (1655-1718): civette, orsi e metafore dell'eloquenza". In: M. Spedicato (a cura di), *Tutti contro uno. A.T. Arcudi nel terzo centenario della morte*, Lecce: Giorgiani, 187-204 [ISBN 978-88-94169-07-2].
37. Boula Ph., De Iacovo V., Romano A. & Vernier F. (2019). "Un atlante sonoro delle lingue di Francia e d'Italia: focus sulle parlate liguri". In: F. Toso (a cura di), *Il patrimonio linguistico storico della Liguria. Raccolta di studi*, Savona: InSedicesimo, 33-46 [ISBN 978 88 99866 48 8].

38. Romano A. (2019). Quaranta versioni salentine de “La tramontana e il sole”. In G. Caramuscio, F. Dandolo & G. Sabatini (a cura di), *La Compagnia della Storia. Omaggio a Mario Spedicato*, Tomo II (*Luoghi, figure, linguaggi del Salento moderno e contemporaneo*), Lecce: Grifo, 653-678 [ISBN 9788869942105].
39. Romano A. (2019). “Norma e variazione nella poetica di Girolamo Comi: analisi di frammenti vocali”. In: A. Laporta & M. Spedicato (a cura di), *Qui dove le ombre sono amiche. Comi cinquant’anni dopo (1968-2018)*, Lecce: Giorgiani, 109-121 [ISBN 978-88-94969-11-5].
40. Romano A. (2019). “Donato Valli e la parodia della scienza nei settenari sdruciolli della *Stampita* leccese”. *L’Idomeneo* (Rivista della sezione di Lecce della Società di Storia Patria per la Puglia, e-ISSN: 2038-0313), 27 (no. monogr. *Due maestri dell’Italianistica Mario Marti e Donato Valli*), 131-140 [siba-ese.unisalento.it/index.php/idomeneo/article/view/21915/18521].
41. Romano A. (2020). “Moduli ritmico-melodici nella trasmissione orale del metro salentino tradizionale”. In Manuel De Carli & Paolo Vincenti (a cura di), *Pagine d’oro e d’argento. Studi in ricordo di Sergio Torsello*, Calimera: Kurumuny, 256-268 (ISBN 9788885863637).
42. Romano A. (2020). “L’inchiesta di Taurisano nella Carta dei Dialecti Italiani”. In: G. Caramuscio & P. Vincenti (a cura di), *Dalla rupe di Leuca alle scogliere di Dover. Studi in onore del viaggio di Francesco De Paola*, Lecce: Giorgiani, 333-340 (ISBN 978-88-94969-23-8).
43. Romano A. (2020). “Tre schede etimologiche attorno all’affermazione (e al tramonto) della cultura del granturco dall’Oriente al Salento (e al sud-Italia)”. In M. Spedicato (a cura di), *Una passione per le cose e le storie. Omaggio a Carlo Miglietta per i suoi settant’anni*, Lecce: Giorgiani, pp. 145-158.
44. Romano A., Rivoira M., Cugno F., Ronco G., De Iacovo V. & Colonna V. (2021). “Basi di dati dialettali e archivi vocali di lingue locali e minoritarie”. In: D. Brunetti, D. Robotti & E. Salvalaggio (a cura di), *Documenti sonori. Voce, suono, musica in archivi e raccolte*, no. monografico di *Archivi e biblioteche in Piemonte*, 5, Torino: Ca dè Studi Piemontèis, 163-176 [ISBN 9788888262275].
45. Romano A. (2021). “L’antico plurilinguismo dei greco-salentini: il griko a contatto con il salentino romanzo”, in Daniele Capone & Piero Pascali (a cura di), *L’eco di Bisanzio. Galatina e la Grecia Salentina*, Castiglione: Giorgiani, 353-396 [ISBN 978-88-94969-37-5].
46. Romano A. (in prep.). “An acoustic account of approximant r-sounds in Italy” Paper proposto per il vol. “R in Romance: System, Variation and Change” a cura di Elissa Pustka, Eva Remberger & Fernando Sanchez-Miret.
47. Romano A. (2021). “«Pane mafisci, riso mafisci...»: memorie della Grande Guerra di un acuto cronista salentino”. In: M. Spedicato & P. Vincenti (a cura di), *Appartenere alla storia. Studi in memoria di Valentino De Luca*, Lecce: Giorgiani, 173-190 (ISBN 978-88-94969-37-5).
48. Boula de Mareüil P., De Iacovo V., Romano A., Vernier F. (2021), « Atlas sonore des langues/dialectes de France, Italie et Monaco : focus sur les parlers liguriens ». In C. Passet (a cura di), *Gênes et la langue génoise, expression de la terre et de la mer, langue d’ici et langue d’ailleurs*, Monaco : Éditions EGC, 281-292 (ISBN 978-2-911469-67-1).
49. Romano A. & Merlo R. (2021). “Su alcune designazioni nel campo semantico del mais in Italia e nei Balcani”. In: M. Nevaci, I. Floarea, I.-M. Farcaș (a cura di), *Ex Oriente Lux. In Honorem Nicolae Saramandu*, Alessandria: Dell’Orso, 875-890.
50. Romano A. (2022). “Gallipoli e il suo patrimonio linguistico e culturale”, in Piero Pascali & Daniele Capone (a cura di), *Nei luoghi della Sirena. Dal mare di Gallipoli alle Serre salentine*, Castiglione: Giorgiani, 373-393 [ISBN 978-88-94969-45-0].
51. Romano A. (2022). “I mestieri dei salentini. Le alterne fortune delle attività umane e dei nomi che le descrivono”. In: Carlo Miglietta (a cura di), *Fare e saper fare*, Monteroni di Lecce: Esperidi, 539-550 [ISBN 9788855341073].

52. Romano A. & De Iacovo V. (2022). "Continuative italiane in dati di parlato monologico e mediatico". In: I. Alfano, F. Cutugno, A. De Meo (a cura di), *Studi sul parlato in onore di RENATA SAVY*, Roma: Aracne (979-12-218-0221-4), 229-257 (DOI 10.53136/979122180221413).
53. Romano A. (2022). "Voce alla vita: il sentimento di tre poeti dialettali pugliesi (Gatti, De Donno, Granatiero)". In P. Baioni (a cura di), «*Cantami qualcosa pari alla vita*» *Letteratura, Bioetica e Diritto*, Alessandria: Dell'Orso, 29-39 (ISBN 978 88 3613 306 2).
54. Romano A. (2023). "La musica delle voci della Provincia Granda in un archivio orale di lingue e dialetti". In: A. Ciotta (a c. di), *Il paesaggio montano dalle Alpi cuneesi ai Pirenei: crocevia di culture, popoli e tradizioni* (Cuneo, 19-20 gennaio 2022), Milano: FrancoAngeli FilArti, 187-200 (ISBN 978-88-351-4566-0).
55. Romano A. (2023). "Nardò. Contributo alla descrizione linguistica di un micro-diasistema salentino". In: Piero Pascali & Daniele Capone (a cura di), *Le contrade di Bacco. Nardò e le terre dell'Arneo*, Castiglione: Giorgiani, 341-368 [ISBN 978-88-94969-56-6].
56. Romano A. (2023). "Les vestiges d'une langue comme monument et comme ressource de découverte". In: L. de Castro Moutinho *et alii* (a cura di), *Mundos em Mudança* (actas do Congresso Internacional de Aveiro, Portugal, 20-22 julho 2022), Ribeirão (Portugal): Edições Húmus, 13-31 [ISBN 978-989-755-945-7].
57. Ph. Boula de Mareüil Ph., Romano A., Evrard M. & François A. (2024), "Cartografia di innovazioni rispetto al latino attraverso un atlante sonoro dell'Europa romanza", In A.A.V.V. (a cura di Erica Autelli), *Il Patrimonio Linguistico Storico della Liguria 2: Attualità e futuro*, Studi in onore di Fiorenzo Toso (Atti della giornata di studi "Il patrimonio linguistico storico della Liguria", Varazze 28-29 ottobre 2023), Savona: InSedicesimo, 51-62 [ISBN 978-88-99866-79-2].
58. Romano A. (2024). "Carte dialettali salentine. Saggio di lettura dell'Atlante Fonetico Salentino". In: Isabel Molina Martos, Esther Hernández, Pedro Martín Butragueño y Eva Mendieta (eds.), *Caminos y palabras. Estudios de variación lingüística dedicados a Pilar García Mouton*, Valencia: Tirant Humanidades, 723-734 (ISBN 978-84-1183-159-8).
59. A. Romano, A. Anastaseni, M. Contini, V. De Iacovo (2024). "Palatali approssimanti e laterali in Italia: contributo preliminare di analisi acustica e percettiva". In: W. Elvira García & P. Roseano (a cura di), *Avances metodológicos en fonética y prosodia* (in ricordo di Ana Ma. Fernández Planas), Madrid: UNED, 295-308 (ISBN: 978-84-362-7874-3).
60. Romano A. (2024). "I dialetti perileccesi". In: Piero Pascali & Daniele Capone (a cura di), *L'ombra di Tancredi. Nei luoghi della cintura di Lecce*, Castiglione: Giorgiani, 469-512 [ISBN 978-88-94969-97-9].

Articoli in Rivista / Journal papers (84)

1. Romano A. (1996). "Analisi acustica di alcune vocali toniche del dialetto di Martina Franca". *Studi Linguistici Salentini*, 22, Lecce: Del Grifo, 1997, 89-103 (anche in G.B. Mancarella (1998). *Salento. Monografia regionale della Carta dei Dialetti d'Italia*. Lecce: Del Grifo, 393-407).
2. Romano A. (1997). "Description de quelques caractéristiques prosodiques des dialectes salentins : une première approche". *Géolinguistique*, 7, 93-132.
3. Lai J.P., Romano A. & Rouillet S. (1997). "Analisi dei sistemi prosodici di alcune varietà parlate in Italia: problemi metodologici e teorici". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, 21, 23-70 [ISSN: 1122-1836].
4. Romano A. (1999). "Analisi comparata di alcuni schemi intonativi di base (frasi affermative e interrogative) di due varietà salentine". *Studi Linguistici Salentini*, 23, Lecce: Del Grifo, 23-46.
5. Romano A. (2000). "Elementi di base per uno studio fonetico del dialetto di Parabita". *Studi Linguistici Salentini*, 24, Lecce: Del Grifo, 3-37.
6. Romano A., Manco F. & Saracino C. (2002). "Un giorno a Martano: riflessioni sulla situazione linguistica della Grecia Salentina". *Studi Linguistici Salentini*, 26, 61-109 [ISBN 88 7261 219 5].

7. Contini M., Lai J.P. & Romano A. (2002). "La géolinguistique à Grenoble : de l'AliR à AMPER". *Revue Belge de Philologie et d'Histoire*, 80/3, 931-941.
8. Molino G. & Romano A. (2003). "Analisi acustica e articolatoria di alcuni contoidi palatali in un dialetto della Valsesia". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, 27, 203-221 [ISSN: 1122-1836].
9. Romano A., Manco F. & Tomatis M. (2003). "Caratterizzazione del parlato sulla base di indici temporali: un esperimento su parole isolate di un campione di studenti torinesi". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, 27, 237-251 [ISSN: 1122-1836].
10. Romano A. & De Castro Moutinho L. (2004). "Alguns esquemas entoacionais característicos da leitura de um texto por portugueses e brasileiros". *Revista de Estudos da Linguagem* (Universidade Federal Minas Gerais, Belo Horizonte – Brasile, comunicazione presentata al VII Congresso Nacional de Fonética e Fonologia - I Congr. Int. de Fonética e Fonologia da Sociedade Brasileira de Fonética, 28-30 Ott. 2002), 12/2, 93-109.
11. Romano A., Lai J.P. & Rouillet S. (2005). "La méthodologie AMPER". *Géolinguistique*, 3 hors série (Projet AMPER - Atlas Multimédia Prosodique de l'Espace Roman), 1-5.
12. Romano A. (2005). "Utilisation des données AMPER pour une description de la variation linguistique : tests de perception et contrôles statistiques". *Géolinguistique*, 3 hors série (Projet AMPER - Atlas Multimédia Prosodique de l'Espace Roman), 39-64.
13. Romano A. & Interlandi G.M. (2005). "Variabilità geo-socio-prosodica: dati linguistici e statistici". *Géolinguistique*, 3 hors série (Projet AMPER - Atlas Multimédia Prosodique de l'Espace Roman), 259-280.
14. Turculeț A., Botoșineanu L., Minuț A.M. & Romano A. (2005). "Recherches acoustiques sur quelques aspects régionaux de l'intonation du roumain littéraire". *Géolinguistique*, 3 hors série (Projet AMPER - Atlas Multimédia Prosodique de l'Espace Roman), 281-310.
15. Serio S., Soriani G. & Romano A. (2005). "Lo spazio acustico delle vocali italiane di alcuni adolescenti palermitani". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, 29, 189-202 [ISSN: 1122-1836].
16. Romano A. (2006). "Una presunta iscrizione messapica tra Parabita e Alezio". *Studi Linguistici Salentini*, 30, 169-174.
17. Romano A. & Gaddo S. (2006). "Contributo alla collocazione delle costrittive laterali nella rappresentazione acustica dei suoni fricativi". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, 30, 57-81 [ISSN: 1122-1836].
18. Romano A. (2006). "Sulla variazione intonativa di frasi dichiarative e interrogative romene". *Quaderni di Studi Italiani e Romeni*, 2, 121-133 [ISBN 978-88-7694-978-4].
19. Romano A. & Mura R. (2007). "Un contributo all'analisi acustica della variazione timbrica delle vocali orali del portoghese nel mondo". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 31, 91-119 [ISSN: 1122-1836].
20. Romano A. & Mouti O. (2008). "Preliminary Analysis of Dittammari Tonal Patterns". *Studi e Ricerche* (Rivista del Dip. di Scienze del Linguaggio dell'Univ. degli Studi di Torino), 3, 251-261.
21. Contini M., Romano A., De Castro Moutinho L. & Fernández Rei E. (2009). "L'avancement des recherches en géoprosodie et le projet AMPER". *Estudios de Fonética Experimental*, XVIII (ed. speciale per il Simposio Internacional - 30è aniversari del laboratori de fonètica de la UB, Barcelona, 2008), 109-122 [ISSN 1575-5533].
22. Romano A. & Badin P. (2009). "An MRI Study on the Articulatory Properties of Italian Consonants". *Estudios de Fonética Experimental*, XVIII (ed. speciale per il Simposio Internacional - 30è aniversari del laboratori de fonètica de la UB, Barcelona, 2008), 327-344 [ISSN 1575-5533].
23. Romano A. & Mairano P. (2010). "Tipologia ritmica di alcuni campioni di varietà di romeno". *Quaderni di Studi Italiani e Romeni*, 5, 169-186 [ISBN 9788862742641].

24. Mairano P. & Romano A. (2010). "Variabilité rythmique des variétés régionales". *Géolinguistique*, 12, 45-57.
25. Romano A., Contini M., Lai J.P. & Rilliard A. (2011). "Distancias prosódicas entre variedades románicas en el marco del proyecto AMPER". *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana*, Vol. IX, No. 1 (17), 17-26 [ISSN 1579-9425].
26. De Castro Moutinho L., Coimbra R.L., Rilliard A. & Romano A. (2011). "Mesure de la variation prosodique diatopique en portugais européen". *Estudios de Fonética Experimental*, XX, 33-55 [ISSN 1575-5533].
27. Contini M. & Romano A. (2011). "Au départ, un projet de dialectologues". In: P. Mairano (a cura di), « Intonations Romanes », *Géolinguistique*, hors série n. 4, 3-11.
28. Romano A., Boula de Mareüil Ph., Lai J.-P. & Mairano P. (2011). « Quelques patrons intonatifs du corse dans le cadre de l'AMPER ». *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 35 (2012), 25-42 [ISSN: 1122-1836].
29. Romano A. (2013). "Considerazioni generali sulla fitonimia dialettale salentina". *Studi Linguistici Salentini*, 33, 5-25.
30. Romano A. (2014). "Il greco di Cargese sessant'anni dopo l'inchiesta di O. Parlangeli". *Studi Linguistici Salentini*, 34, 15-33.
31. Romano A. (2014). "Studio acustico di alcuni tratti fonetici caratteristici dei dialetti romagnoli sulla base delle registrazioni sonore di F. Schürr". In *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, 38, 91-117 [ISSN: 1122-1836].
32. Romano A. (2015). "Il sistema dei possessivi e la norma linguistica nei dialetti salentini". *Studi Linguistici Salentini*, 35, 119-134.
33. Romano A. (2015). "Una selezione di carte linguistiche del Salento". In: A. Romano (a cura di), *Le lingue del Salento*, numero monografico de *L'Idomeneo* (Rivista della sezione di Lecce della Società di Storia Patria per la Puglia, e-ISSN: 2038-0313), 19, 43-56.
34. Romano A. (2015). "Proprietà fonetiche segmentali e suprasegmentali delle lingue parlate nel Salento". In: A. Romano (a cura di), *Le lingue del Salento*, numero monografico de *L'Idomeneo* (Rivista della sezione di Lecce della Società di Storia Patria per la Puglia, e-ISSN: 2038-0313), 19, 157-185.
35. Bitonti A., Romano A. & Russo C. (2015). "Il dialetto salentino nei prodotti cinematografici". In: A. Romano (a cura di), *Le lingue del Salento*, numero monografico de *L'Idomeneo* (Rivista della sezione di Lecce della Società di Storia Patria per la Puglia, e-ISSN: 2038-0313), 19, 329-350.
36. Romano A. (2016). "La BD AMPER, La tramontana e il sole e altri dati su lingue, dialetti, socioletti, etnoletti e interletti del Laboratorio di Fonetica Sperimentale «Arturo Genre»". *Quaderni del Museo delle Genti d'Abruzzo* (a cura di F. Avolio), 41 (no. dedicato agli atti del convegno "Archivi Etnolinguistici Multimediali", Pescara, 5-6 ott. 2012), 225-240.
37. De Iacovo V. & Romano A. (2016). "La variation dialectale de l'intonation en Italie : le cas de Rome". *Dialectología*, special issue 6 (*Romance Geoprosody: Advances, Studies and Tools*), pp. 109-126 [ISSN: 2013-2247; Sélection d'articles présentés au "Coloquio Internacional de Geoprosodia do Português e do Galego" (Aveiro, 17-19 juin 2015) organisé par L. de Castro Moutinho, R.L. Coimbra et E. Fernández Rei]
38. Romano A. (2016). « Pluralité de langues, de données et d'approches pour un modèle général de la mélodie des parlers romans ». *Dialectología*, special issue 6 (*Romance Geoprosody: Advances, Studies and Tools*), pp. 29-55 [ISSN: 2013-2247; Sélection d'articles présentés au "Coloquio Internacional de Geoprosodia do Português e do Galego" (Aveiro, 17-19 juin 2015) organisé par L. de Castro Moutinho, R.L. Coimbra et E. Fernández Rei]
39. Romano A. (2016). "Le etimologie salentine di Fernando Manno (1955-1956)". *Studi Linguistici Salentini*, 36, 81-101.

40. Romano A. (2016). "Pregi e difetti delle voci sintetiche nel campo delle tecnologie assistive". *L'integrazione scolastica e sociale*, Vol. 15, n. 4 (novembre 2016), 389-401 [ISSN: 1720-996X].
41. Vernerio I. & Romano A. (2017). "La trascrizione del parlato patologico". In: L. Romito & M. Frontera (a cura di), *La scrittura all'ombra della parola* (no. monografico dei *Quaderni di Linguistica dell'Università della Calabria*, VII (5)), 11-31 [978-88-9765-17-0].
42. Romano A., Rivoira M., Cugno F., Ronco G., De Iacovo V. & Colonna V. (2018). "Atlanti linguistici e archivi vocali di lingue locali e minoritarie in Italia". «Géolinguistique» [Online], 18, [consultato il 22/03/2019 - <http://journals.openedition.org/geolinguistique/290>].
43. Romano A. (2017), "La lingua parlata del Galateo", *L'Idomeneo*, 23 (Atti del convegno di studi "Antonio de Ferrariis Galateo - L'Erasmo di Terra d'Otranto a cinquecento anni dalla morte, 1517-2017"), 187-198 [ISSN 2038-0313], DOI 10.1285/i20380313v23p187.
44. Romano A. (2018), "I contributi di Amerindo Camilli all'IPA e alla descrizione della pronuncia dell'italiano e delle sue varietà". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, 42, Torino (2018), 207-217 [ISSN: 1122-1836].
45. Mairano P., Mois M., De Iacovo V., Romano A. (2018). "Acquisizione di fenomeni temporali e ritmici dell'italiano: Analisi di apprendenti anglofoni di italiano L2". *Ricognizioni*, Vol. 5, No 10 (2018), 121-136 [DOI: <http://dx.doi.org/10.13135/2384-8987/2675>].
46. Romano A. (2018), "Testing rhythmic and timing patterns of Italian", in *Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 1, 57-66.
47. Romano A. & Scanavino B. (2018), "Fluctuations in (pseudo-)syllables occurrences in the speech of Italian children from 6 to 18 months old". *Bollettino del LFSAG*, 2, 61-69 [www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/02/02_p61_romano_scanavino.pdf]
48. Romano A. & Russo C. (2018), "Il testo di una rara registrazione dialettale salentina del 1914". In: A. Romano (a cura di), *Tra Salento e Puglia: Lingue e Culture in contatto*, numero monografico de *L'Idomeneo* (Rivista della sezione di Lecce della Società di Storia Patria per la Puglia, e-ISSN: 2038-0313), 25, 119-126.
49. Romano A. & Di Nuovo E. (2018), "Cognomi leccesi: saggio di studio linguistico e geografico". In: A. Romano (a cura di), *Tra Salento e Puglia: Lingue e Culture in contatto*, numero monografico de *L'Idomeneo* (Rivista della sezione di Lecce della Società di Storia Patria per la Puglia, e-ISSN: 2038-0313), 25, 159-180.
50. Ceppaglia M. & Romano A. (2018), "Il dialetto di Martina Franca da G. Grassi a G.G. Marangi: analisi fonetica descrittiva del vocalismo". In: A. Romano (a cura di), *Tra Salento e Puglia: Lingue e Culture in contatto*, numero monografico de *L'Idomeneo* (Rivista della sezione di Lecce della Società di Storia Patria per la Puglia, e-ISSN: 2038-0313), 25, 241-250.
51. Colonna V. & Romano A. (2019). "Introduzione alla prosodia luziana". *Luziana*, 3, 13-23 [ISSN 2532-6376].
52. De Iacovo V. & Romano A. (2019). "Data-Driven Intonation Teaching: methodological issues and early-stage assessment". *EL.LE – Educazione linguistica*, Vol. 8, Num. 2 (no. monogr., *Data Driven Learning*, a cura di E. Corino), 359-374.
53. Romano A. (2019). "Contribution aux méthodes d'évaluation de la variation prosodique : le cas des énumératives en italien". *Intercâmbio*, XXXIX (no. monografico a cura di Lurdes Moutinho & Sandra Madureira), 1-29 [ISSN 2237-759X].
54. Romano A. & De Iacovo V. (2019). "Dagli studi leonardeschi delle proporzioni del volto alle misurazioni dell'attività labiale e agli effetti acustici della labializzazione nel parlato". In *Bollettino del LFSAG*, 3, 35-39 [www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/03/03_p35_deiacovo_romano.pdf].
55. Romano A. (2019). "Voci e letture poetiche da Wordsworth a Heaney". *Ricognizioni*, No 11 (6), 97-110 [DOI: <http://dx.doi.org/10.13135/2384-8987/3428>].

56. Romano A. (2019). Prima descrizione della continuazione intonativa nelle versioni salentine de “La tramontana e il sole”. *Studi Linguistici Salentini*, 37, 43-57.
57. Colonna V. & Romano A. (2020). “La voce della speranza in Mario Luzi. uno sguardo prosodico su alcune letture”. *Luziana*, 4, 2020, 23-39 [ISSN 2532-6376].
58. Romano A. (2020). “Vowel reduction and deletion in Apulian and Lucanian dialects with reference to speech rhythm”. In: C. Anderson & N. Kuznetsova (a cura di), *Vowel reduction*, No. monografico di *Italian Journal of Linguistics*, 32.1 (2020), 85-102, DOI: 10.26346/1120-2726-149.
59. De Iacovo V., Colonna V. & Romano A. (2020), “La pausa”. *Bollettino del LFSAG*, 5, 41-48 [www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/05/05_5.pdf]
60. Petris M. & Romano A. (2020). “Correlati metrico-ritmici in campioni di parlato di friulani residenti in Belgio”. In *Bollettino del LFSAG*, 6, [ISSN: 2611-5689], 27-44 [www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/06/6_3.pdf].
61. Colonna V. & Romano A. (2020). “Claudia Ruggeri: voce con canto”. In *Bollettino del LFSAG*, 6, [ISSN: 2611-5689], 45-59 [www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/06/6_4.pdf].
62. Romano A. (2020). “Tre schede ornitomiche salentine: documentare passaggi semantici e irregolarità fonetiche per rinsaldare il legame tra lingua e cultura”, *Boll. dell’Atlante Linguistico Italiano* 44, 1-12.
63. Boula de Mareüil Ph., Bilinski E., Vernier F., De Iacovo V. & Romano A. (2021). “For a mapping of the languages/dialects of Italy and regional varieties of Italian”. In A. Thibault, M. Avanzi, N. Lo Vecchio, A. Millour (éds.), *Nouveaux regards sur la variation dialectale (Travaux de Linguistique et Philologie)*, Strasbourg: EliPhi, 267-288.
64. Romano A. (2021). “Analisi intonativa di una lettura poetica di *Dizione*”. *Luziana*, 5, 37-46 (DOI: 10.19272/202113101003).
65. Romano A. (2021). « Etico vs. emico e la linguistica in Italia oggi ». *Bollettino LFSAG*, 7, 3-14 [http://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/07/7_1.pdf]
66. Romano A. (2021). “Un modelu d’organizaci3n filoxenética de los datos prosódicos asturianos / A model of phylogenetic organization of Asturian prosodic data”. *Lletres Asturianes*, 125, 9-32 [DOI: 10.17811/LLAA.125.2021.9-32]
67. Romano A., De Iacovo V., Palena M. (2021). « Computer-Assisted Language Learning e prosodia dell’italiano ». *Bollettino LFSAG*, 8, 3-20 [http://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/08/8_1.pdf]
68. Romano A. & De Iacovo V. (2021). “Statistiche di f_0 per 200 parlanti di italiano”. *Bollettino LFSAG*, 8, 21-33 [http://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/08/8_2.pdf]
69. Romano A. (2021). “Carmelo Bene: voci dall’Amleto 1974”. *Bollettino del Laboratorio di Fonetica Sperimentale «Arturo Genre»*, 8, 35-41 [http://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/08/8_3.pdf]
70. Romano A. & De Paolis B. (2021), “Usseglio cent’anni dopo Terracini: la fonetica di un patois «con caratteristiche speciali»”, *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie – Disp. N. 45, 199-217.
71. Romano A., De Iacovo V., Strangis D., Roatta S. (2022). “Primi rilievi EGG sulla voce cantata”. *Bollettino del Laboratorio di Fonetica Sperimentale «Arturo Genre»*, 9, 33-46 [http://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/09/9_2.pdf]
72. Romano A. (2022). “La prosodie des îles tyrrhéniennes”. *Revista Intercâmbio*, LII, São Paulo: LAEL/PUCSP, 1-18 (doi.org/10.23925/2237.759X.2022V52.e60291).
73. Romano A. (2022). “Il dialetto di Gallipoli nella *Carta dei Dialetti Italiani*”. *Studi Linguistici Salentini*, 38, 49-76.
74. Colonna V. & Romano A. (2022). “La prosodia di Seamus Heaney: un approccio fonetico alle sue letture”, *Annali del Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati. Sezione linguistica [= AION-L]* 11 n.s., 155-179.

75. Colonna V. & Romano A. (2022). "La lettura di poesia in lingue inventate", *Ricognizioni*, Vol. IX, No. 18, 117-137 (<https://doi.org/10.13135/2384-8987/7177>).
76. Romano A. & De Iacovo V. (2022). "Qualità della voce e significato sociale nelle ricerche dei fonetisti della scuola glasvegiana". *Bollettino LFSAG*, 10, 11-28 [http://https://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/10/10_1.pdf]
77. Romano A. (2022). "Intonazioni continuative e instabilità timbriche milanesi. Prima del parlare in corsivo". *Bollettino LFSAG*, 10, 43-52 [https://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/10/10_03.pdf]
78. Romano A. (2022). "Morfologia dei dialetti salentini: ricognizione critica dei morfi suffissali (accentogeni e non)". In: A. Romano (a cura di), *Nuovi contributi per una conoscenza linguistica della Terra d'Otranto*, numero monografico de *L'Idomeneo* (Rivista della sezione di Lecce della Società di Storia Patria per la Puglia, e-ISSN: 2038-0313), 34, 171-189 [<http://siba-ese.unisalento.it/index.php/idomeneo/article/view/26601/22090>]
79. Romano A. (2023). "Il Cilento di Cosimo De Giorgi. Annotazioni linguistiche". *L'Idomeneo* (e-ISSN: 2038-0313), 35, 391-410 (DOI 10.1285/i20380313v35p391).
80. Romano A. & Robaldo D. (2023). "Vocali d'Alta Langa: un contributo di fonetica acustica". *Bollettino LFSAG*, 11, 11-24 [https://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/11/11_2.pdf]
81. Romano A. (2023). "Prosodia, non-sense e lingue inventate: un precursore salentino di fine Ottocento". *Bollettino LFSAG*, 11, 35-42 [https://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/11/11_4.pdf]
82. Romano A. (2023). "Differenze fonetiche generali tra voci femminili e voci maschili". *Bollettino LFSAG*, 12, 33-51 [https://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/12/12_3.pdf]
83. Romano A. (con la collaborazione di Vittorio Volpi) (2023). "Contributo acustico preliminare alla descrizione fonetica della debuccalizzazione camuna di S". *Bollettino LFSAG*, 12, 53-65 [https://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/12/12_4.pdf]
84. Romano A. (2023), "Il greco salentino: una lingua come risorsa per una riscoperta d'identità". In: G. Indino & M. Spedicato (a cura di), *Nell'enclave della Grecia salentina: un patrimonio linguistico-culturale da tutelare* (Atti del II Convegno di Studi Grecanici, Sternatia, 2-4 giugno 2023), *L'Idomeneo*, 36, 19-36 [<http://siba-ese.unisalento.it/index.php/idomeneo/article/view/28362>].

Articoli in Atti di convegni, conferenze etc. / Conference papers (104)

1. Romano A. (1996). "Definizione di sei sotto-varietà intonative del salentino: prime valutazioni dei risultati di un test di riconoscimento". In: F. Cutugno (a cura di), *Fonetica e fonologia degli stili dell'italiano parlato* (Atti delle VII Giornate di Studio del "Gruppo di Fonetica Sperimentale" dell'Ass. Italiana di Acustica, Napoli, 15-16 Nov. 1996), Roma: Esagrafica, 1997, 59-77.
2. Romano A. (1997). "Persistence of prosodic features between dialectal and standard Italian utterances in six sub-varieties of a region of Southern Italy (Salento): first assessments of the results of a recognition test and an instrumental analysis". *Atti di EuroSpeech'97 (5th European Conference on Speech Comm. and Technology*, Rodi, Grecia, 22-25 Sett. 1997), 175-178.
3. Romano A. & Rouillet S. (1998). "Analisi intonativa comparata di due varietà di italiano regionale (salentino meridionale e valdostano centrale) sulla base di un corpus fisso di frasi affermative e interrogative, ottenute con espansioni progressive dei sintagmi nominale e verbale". In: P.M. Bertinetto & L. Cioni (a cura di), *Unità fonetiche e fonologiche: produzione e percezione* (Atti delle VIII Giornate di Studio del "Gruppo di Fonetica Sperimentale" dell'Ass. Italiana di Acustica, Pisa, 18-20 Dic. 1997), Roma: Esagrafica, 128-141.
4. Rouillet S. & Romano A. (1998). "L'intonation de la variété francoprovençale parlée à Sarre (Aoste)". *Atti delle "XXIIèmes Journées d'Étude sur la Parole"* (Martigny, Svizzera, 15-19 Giugno 1998), 127-130.
5. Romano A. & Rouillet S. (1999). "Brevi osservazioni in merito ad alcune differenze tra gli schemi intonativi di utilizzati dagli stessi locutori per codici linguistici diversi". In: R. Delmonte e A. Bristot (a cura di), *Aspetti computazionali in fonetica, linguistica e didattica delle lingue: modelli e algoritmi* (Atti delle IX Giornate di Studio del "Gruppo di Fonetica Sperimentale" dell'Associazione Italiana di Acustica, Venezia, 17-19 Dic. 1998), Roma, Esagrafica, 191-204.
6. Molinu L. & Romano A. (1999). La syllabe dans un parler roman de l'Italie du Sud (variété salentine de Parabita - Lecce). *Atti della II Conferenza "Syllabes"* (Nantes, Francia, 24-26 Marzo 1999), 148-153.

7. Cowie R., Douglas-Cowie E., Apolloni B., Taylor J., Romano A. & Fellenz W. (1999). "What a neural net needs to know about emotion words". *Atti della 3rd World Multiconf. on Circuits, Systems, Comm. & Computers* (Atene, Grecia, 4-8 Luglio 1999), 5311-5316.
8. Romano A. (1999). "A phonetic study of a Sallentinian variety (southern Italy)". *Atti del XIV Congresso Internazionale di Scienze Fonetice* (ICPhS99, San Francisco, USA, 1-7 Agosto 1999), 1051-1054.
9. Romano A. (1999). "Rising-Falling contours in Speech: a Metaphore of Tension-Resolution Schemes in European Musical Traditions? Evidence from Regional Varieties of Italian". *Atti del 8th workshop CSNLP - "Language, Vision & Music"* (Galway, Irlanda, 8-12 Agosto 1999), 232-238 (v. anche A. Romano (2002), *stesso titolo*. In: P. McKeivitt, S. Ó Nualláin & C. Mulvihill (eds.), *Language, Vision & Music*, Amsterdam: J. Benjamins, 325-337).
10. Cowie R., Douglas-Cowie E. & Romano A. (1999). "Changing emotional tone in dialogue, and its prosodic correlates". *Atti del Workshop ESCA, ETRW "Dialogue and Prosody"* (IPO, Eindhoven, Paesi Bassi, 1-3 Sett. 1999), 41-46.
11. Romano A. (2000). "Statistiche di frequenza fondamentale per uno stesso locutore in diverse condizioni di produzione". *Atti del 28° Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Acustica* (Trani, 10-13 Giugno 2000), 249-252.
12. Romano A. (2000). "Convergence and divergence of prosodic subsystems of the dialects spoken in the Salento (Italy) - a linguistic and instrumental approach". *Atti del I convegno ICLaVE* (Barcellona, Spagna, 30 Giugno - 1° Luglio 2000), 168-178.
13. Romano A. (2001). "Variabilità degli schemi intonativi dialettali e persistenza di tratti prosodici nell'italiano regionale: considerazioni sulle varietà salentine". In: A. Zamboni, P. Del Puente & M.T. Vigolo (a cura di), *La dialettologia oggi fra tradizione e nuove metodologie* (Atti del Conv. Internazionale Univ. di Pisa, 10-12 Feb. 2000), Pisa: ETS, 73-91.
14. Romano A. & Contini M. (2001). "Un progetto di Atlante geoprosodico multimediale delle varietà linguistiche romanze". In: E. Magno Caldognetto e P. Cosi (a cura di), *Multimodalità e Multimedialità nella Comunicazione* (Atti delle XI Giornate di Studio del "Gruppo di Fonetica Sperimentale" dell'Ass. Italiana di Acustica, Padova, 29 Nov.-1° Dic. 2000), Padova: Unipress, 121-126.
15. Romano A. (2002). "La fonetica strumentale applicata ai dialetti d'Italia a un secolo dall'"Etude sur la phonétique italienne" di F.M. Josselyn". In: A. Regnicoli (a cura di), *La fonetica acustica come strumento di analisi della variazione linguistica in Italia*, Atti delle XII Giornate di Studio del GFS (Macerata, 13-15 dicembre 2001), Roma: Il Calamo, 7-14.
16. Romano A. & Interlandi G. (2002). "Quale intonazione per il torinese?". In: A. Regnicoli (a cura di), *La fonetica acustica come strumento di analisi della variazione linguistica in Italia*, Atti delle XII Giornate di Studio del GFS (Macerata, 13-15 dicembre 2001), Roma: Il Calamo, 117-122.
17. Romano A. & Bodello S. (2002). "La fonetica dialettale come trampolino per l'apprendimento di una lingua straniera: alcuni confronti spettrografici tra piemontese e inglese RP". In: A. Regnicoli (a cura di), *La fonetica acustica come strumento di analisi della variazione linguistica in Italia*, Atti delle XII Giornate di Studio del GFS (Macerata, 13-15 dicembre 2001), Roma: Il Calamo, 29-36.
18. Contini M., Lai J.-P., Romano A., Rouillet S., de Castro Moutinho L., Coimbra R.L., Pereira Bendiha U. & Secca Ruivo S. (2002). "Un projet d'atlas multimédia prosodique de l'espace roman". *Proceedings of the International Conference Speech Prosody 2002* (Aix-en-Provence, Francia, 11-13 Aprile 2002) (a cura di B. Bel & I. Marlien), 227-230.
19. Romano A. (2003). "Accento e intonazione in un'area di transizione del Salento centro-meridionale". In: P. Radici Colace, G. Falcone & A. Zumbo (a cura di), *Storia politica e storia linguistica dell'Italia meridionale* (Atti del convegno internazionale di studi parlangeliani, Messina, 22-23 Maggio 2000), Messina-Napoli: Ed. Scientifiche Italiane, 169-181.
20. Romano A. (2003). "Un projet d'Atlas multimédia prosodique de l'espace roman (AMPER)". In: F. Sánchez Miret (ed.), *Atti del XXIII CILFR* (Salamanca, Spagna, 22-28 Sett. 2001), vol. I, Tübingen: Niemeyer, 279-294.
21. Romano A. (2003). "Applicabilité des systèmes de transcription et d'analyse de l'intonation aux cas de variabilité dialectale présentés par la situation géoprosodique italienne". In: V. Aubergé, A. Lacheret-Dujour & H. Løevenbruck (eds.), *Actes des Journées Prosodie 2001* (Grenoble, Francia, 10-11 Ott. 2001), 115-118.

22. Romano A. (2003). "Indici acustici di alcune geminate iniziali salentine". In: G. Marotta & N. Nocchi (a cura di), *La Coarticolazione (Atti delle XIII Giornate di Studio del GFS*, Pisa, 26-28 Novembre 2002), Pisa: ETS, 233-241.
23. De Sio L. & Romano A. (2003). "Caratteristiche acustiche delle fricative dello svedese: uno studio delle transizioni formantiche in contesto VCV". In: G. Marotta & N. Nocchi (a cura di), *La Coarticolazione (Atti delle XIII Giornate di Studio del GFS*, Pisa, 26-28 Novembre 2002), Pisa: ETS, 321-329.
24. Rivoira M. & Romano A. (2003). "Analisi acustica del sistema vocalico del dialetto di Rorà (Val Pellice)". In: G. Marcato (a cura di), *I dialetti e la montagna (Atti del Convegno Int. di studio*, Sappada/Plodn-Sauris, 2-6 Luglio 2003), Padova: Unipress, 159-166.
25. Romano A. & Manco F. (2004). "Incidenza di Fenomeni di Riduzione Vocalica nel Parlato Spontaneo a Bari e a Lecce". In: F. Albano-Leoni, F. Cutugno, M. Pettorino & R. Savy (a cura di), *Il Parlato Italiano (Atti del Convegno Naz., Napoli, 13-15 Febbraio 2003)*, Napoli: D'Auria (CD-ROM) [ISBN: 9788870922387].
26. De Castro Moutinho L., Coimbra R.L., Pereira Bendiha U., Romano A., Contini M. (2004). "Estudo comparativo da variação prosódica em duas línguas românicas: o Português e o Italiano". *Atti dell'Incontro Annuale dell'APL - Associação de Linguística Portuguesa* (Lisbona, 1-3 Ottobre 2003), Lisbona: APL, 719-723.
27. Romano A. (2004). "Uno spoglio fonetico della base di dati-audio "The Græcanic Lexicon" dell'Università di Patrasso". In: A. De Dominicis, L. Mori & M. Stefani (a cura di), *(Atti delle XIV Giornate del GFS*, Viterbo, 4-6 Dicembre 2003), Roma: Esagrafica, 81-86.
28. Romano A. (2004). "Indices acoustiques suprasegmentaux dans la caractérisation des langues romanes : identification de variétés linguistiques et description des traits prototypiques". *Atti del convegno MIDL 2004 "Identification des langues et des variétés dialectales par les humains et par les machines"* (Parigi, Francia, 29-30 nov. 2004), Paris: École Nationale Supérieure des Télécommunications, 91-92.
29. Interlandi G. & Romano A. (2004). "Le continuum intonatif de l'italien parlé à Turin : résultats d'un test d'identification". *Atti del convegno MIDL 2004 "Identification des langues et des variétés dialectales par les humains et par les machines"* (Parigi, Francia, 29-30 nov. 2004), Paris: École Nationale Supérieure des Télécommunications, 157-160.
30. Romano A., Molino G., Rivoira M. (2005). "Caratteristiche acustiche e articolatorie delle occlusive palatali: alcuni esempi da dialetti del Piemonte e di altre aree italo-romanze". In: P. Cosi (a cura di), *La misura dei parametri: Aspetti tecnologici ed implicazioni nei modelli linguistici (Atti del I Convegno Nazionale AISV - Associazione Italiana di Scienze della Voce*, Padova, 2-4 Dicembre 2004), Padova: ISTC/EDK ed., 389-428.
31. Romano A., Mancini F., Zovato E. (2005). "Nasali eterosillabiche in italiano e spagnolo: l'energia di banda come parametro discriminante nella classificazione dei nessi NC". In: P. Cosi (a cura di), *La misura dei parametri: Aspetti tecnologici ed implicazioni nei modelli linguistici, Atti del I Convegno Nazionale AISV - Associazione Italiana di Scienze della Voce* (Padova, 2-4 Dicembre 2004), Padova: ISTC/EDK ed., 101-133.
32. Romano A. (2006). "Grecia Salentina. Un caso ancora aperto". In: V. Dell'Aquila, G. Iannàccaro & M. Stuflesser (a cura di), *Alpes Europa - Soziolinguistica y language planning (Atti del II Convegno Alpes Europa "Language Planning e Sociolinguistica"*, Urtijëi/St.Ulrich/Ortisei, 12-14 dic. 2002), Trento: Regione Aut. Trentino-Alto Adige/ ITC "Majon di Fascegn"/CELE, 235-244.
33. Avolio F. & Romano A. (2006). "La prosodia degli enunciati dichiarativi e interrogativi in tre aree dialettali dell'Italia centro-meridionale (Abruzzo, Basilicata e Campania)". In: R. Savy & C. Crocco (a cura di), *Analisi prosodica: teorie, modelli e sistemi di annotazione (Atti del II Convegno Nazionale AISV - Associazione Italiana di Scienze della Voce*, Salerno, 30 Nov.-2 Dic. 2005), Padova: ISTC/EDK ed., 99-110.
34. Romano A. & Mouti O. (2006). "Analisi preliminare delle strutture tonali del Ditammari (Benin)". In: R. Savy & C. Crocco (a cura di), *Analisi prosodica: teorie, modelli e sistemi di annotazione (Atti del II Convegno Nazionale AISV - Associazione Italiana di Scienze della Voce*, Salerno, 30 Nov.-2 Dic. 2005), Padova: ISTC/EDK ed., 346-362.
35. Romano A. & Interlandi G. (2006). "Modelli di analisi e sistemi di etichettatura prosodica a confronto: un modello per AMPER". In: R. Savy & C. Crocco (a cura di), *Analisi prosodica: teorie, modelli e sistemi di annotazione (Atti del II Convegno Nazionale AISV - Associazione Italiana di Scienze della Voce*, Salerno, 30 nov.-2 dic. 2005), Padova: ISTC/EDK ed., 76-93.

36. Romano A. (2006). "Ortografia e pronuncia nella genesi di un dizionario dialettale valsesiano". *Proc. of XII EURALEX International Congress - Congresso Internazionale di Lessicografia* (Torino, 6-9 Sett. 2006), vol. II, 713-719.
37. Contini M. & Romano A. (2007). "L'Atlas Linguistique Roman (ALiR) e l'Atlas Multimédia Prosodique de l'Espace Roman (AMPER): situazione attuale". In: V. Matranga e R. Sottile (a cura di), *Esperienze geolinguistiche: percorsi di ricerca italiani e europei (Atti del seminario di studi "Percorsi di Geografia Linguistica"*, Palermo, 23-24 Marzo 2005), *Materiali e Ricerche*, 18, Palermo: CSFLS, 91-96.
38. Avolio F. & Romano A. (2007). "Aproximación á entoación dos enunciados declarativos e interrogativos en tres áreas dialectais da Italia centro-meridional (Abruzzo, Basilicata e Campania)". *Atti del III Congreso Int. de Fonética Experimental* (Santiago de Compostela, Spagna, 24-26 Ott. 2005), 89-100.
39. Interlandi G.M., Romano A., de Castro Moutinho L. & Coimbra R.L. (2007). "Cross-linguistic prosodic variation in two Romance languages: Portuguese and Italian". *Atti del III Congreso Int. de Fonética Experimental* (Santiago de Compostela, Spagna, 24-26 Ott. 2005), 377-387.
40. Romano A. (2007). "Acoustic cues for voice characterization: an experiment on words in isolation uttered by a sample of Turin students". *Atti del III Congreso da Sociedade Española de Acústica Forense* (Santiago de Compostela, Spagna, 27-28 Ott. 2005), 339-351.
41. D'Agostin R. & Romano A. (2007). "Analisi dell'intonazione delle varietà friulana e italiana parlate a Codroipo (Udine)". In: J. Dorta (ed.), *La prosodia en el ámbito lingüístico románico, Atti delle "III jornadas científicas del proyecto AMPER"* (La Laguna - Tenerife, Isole Canarie, 24-25 Ott. 2006), Santa Cruz de Tenerife: La página, 101-121.
42. Mairano P. & Romano A. (2007). "Lingue isosillabiche e isoaccentuali: misurazioni strumentali su campioni di italiano, francese, inglese e tedesco". In: V. Giordani, V. Bruseghini & P. Cosi (a cura di), *Scienze Vocali e del Linguaggio - Metodologie di Valutazione e Risorse Linguistiche (Atti del III Convegno Nazionale AISV - Associazione Italiana di Scienze della Voce, ITC-IRST Povo - Trento, 29 Nov. - 1 Dic. 2006)*, Torriana (RN): EDK, 119-134.
43. Mairano P. & Romano A. (2007). "Inter-subject agreement in rhythm evaluation for four languages (English, French, German, Italian)". *Proc. of the 16th International Congress of Phonetic Sciences* (Saarbrücken, Germania, 6-10 Agosto 2007), 1149-1152.
44. Avolio F. & Romano A. (2010). "Ai margini dell'area Lausberg: le varietà di Aliano e Alianello nei risultati di un'indagine dialettologica e fonetica". In: Maria Iliescu, Heidi Siller-Runggaldier & Paul Danler (a cura di), *Atti del XXV Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes* (Innsbruck, Austria, 3-8 Sett. 2007), Berlin-New York: De Gruyter, vol. 4, 25-36.
45. Romano A. (2008). "Éléments théoriques et pratiques de l'analyse multiparamétrique de la prosodie dans le cadre d'AMPER". In: L. de Castro Moutinho & R.L. Coimbra (a cura di), *Actas das I Jornadas Científicas AMPER-POR* (Aveiro, Portogallo, 29-30 Ott. 2007), 115-126.
46. Romano A. & Mattana P. (2008). "Comparaison des corpus d'AMPER-ITA : l'incidence diatopique de la variable focus dans les données salentines et de l'aire centrale". In: A. Pamies, M.C. Amorós & J.M. Pazos (a c. di), *Experimental Prosody (IV Congreso Int. de Fonética Experimental*, Granada, Spagna, 23-25/02/2008), *Language Design*, special issue 2, 293-301 [ISSN 1139-4218].
47. Miotti R. & Romano A. (2008). "Una contribución a la comparación entre la entonación véneta y la andaluza". In: A. Pamies, M.C. Amorós & J.M. Pazos (a c. di), *Experimental Prosody (IV Congreso Int. de Fonética Experimental*, Granada, Spagna, 23-25/02/2008), *Language Design*, special issue 2, 91-98 [ISSN 1139-4218].
48. Romano A. & Miotti R. (2008). "Distancias prosódicas entre variedades románicas". In: Adrian Turculeț (a cura di), *La variation diatopique de l'intonation dans le domaine roumain et roman* (Iași, Romania, 21-23 Ottobre 2008), Iași: Editura Universității Al. I. Cuza, 231-249 (ISBN 978 973 703 394 9).
49. Romano A. & Interlandi G. (2008). "La variazione geoprosodica nelle varietà di italiano parlate a Torino, Milano, Roma e Palermo: come l'intonazione veicola l'informazione pragmatica". In: Adrian Turculeț (a cura di), *La variation diatopique de l'intonation dans le domaine roumain et roman* (Iași, Romania, 21-23 Ottobre 2008), Iași: Editura Universității Al. I. Cuza, 185-215 (ISBN 978 973 703 394 9).
50. Mairano P. & Romano A. (2008). "Distances rythmiques entre variétés romanes". In: Adrian Turculeț (a cura di), *La variation diatopique de l'intonation dans le domaine roumain et roman* (Iași, Romania, 21-23 Ottobre 2008), Iași: Editura Universității Al. I. Cuza, 251-272 (ISBN 978 973 703 394 9).

51. Avolio F. & Romano A. (2009). "Nuovi dati fonetici e dialettologici ai margini dell'area Lausberg: le varietà di Aliano e Alianello". In: L. Romito, V. Galatà & R. Lio (a cura di), *La fonetica sperimentale: metodi e applicazioni (Atti del IV Convegno Nazionale AISV - Associazione Italiana di Scienze della Voce, Cosenza, 3-5 Dic. 2007)*, Torriana (RN): EDK, 372-404 (ISBN 978-88-6368-046-1).
52. Mairano P., Romano A., Stevens M. & Hajek J. (2009). "La preaspirazione nelle lingue del nord Europa e in italiano: dati di base per un confronto tra islandese e senese". In: L. Romito, V. Galatà & R. Lio (a cura di), *La fonetica sperimentale: metodi e applicazioni (Atti del IV Convegno Nazionale AISV - Associazione Italiana di Scienze della Voce, Cosenza, 3-5 Dic. 2007)*, Torriana (RN): EDK, 179-195 (ISBN 978-88-6368-046-1).
53. Romano A. & Miotti R. (2009). "Un contributo per il confronto tra l'intonazione veneta e quella andalusa". In: L. Romito *et alii* (a cura di), *La fonetica sperimentale: metodi e applicazioni (Atti del IV Convegno Nazionale AISV - Associazione Italiana di Scienze della Voce, Cosenza, 3-5 Dic. 2007)*, Torriana (RN): EDK, 62-76 (ISBN 978-88-6368-046-1).
54. Romano A., Mairano P. & Pollifrone B. (2010). "Variabilità ritmica di varietà dialettali del Piemonte". In: Stephan Schmid, Michael Schwarzenbach & Dieter Studer (a cura di), *La dimensione temporale del parlato (Atti di AISV2009, Università di Zurigo, Kollegiengebäude, 4-6 Febbraio 2009)*, Torriana (RN): EDK, 101-112.
55. Mairano P. & Romano A. (2010). "Un confronto tra diverse metriche ritmiche usando Correlatore". In: Stephan Schmid, Michael Schwarzenbach & Dieter Studer (a cura di), *La dimensione temporale del parlato (Atti di AISV2009, Università di Zurigo, Kollegiengebäude, 4-6 Febbraio 2009)*, Torriana (RN): EDK, 79-100.
56. Vietti A., Spreafico L. & Romano A. (2010). "Tempi e modi di conservazione delle *r* italiane nei frigoriferi CLIPS". In: Stephan Schmid, Michael Schwarzenbach & Dieter Studer (a cura di), *La dimensione temporale del parlato (Atti di AISV2009, Università di Zurigo, Kollegiengebäude, 4-6 Febbraio 2009)*, Torriana (RN): EDK, 113-127.
57. Romano A. (2010). "Speech Rhythm and Timing: Structural Properties and Acoustic Correlates". In: Stephan Schmid, Michael Schwarzenbach & Dieter Studer (a cura di), *La dimensione temporale del parlato (Atti di AISV2009, Università di Zurigo, Kollegiengebäude, 4-6 Febbraio 2009)*, Torriana (RN): EDK, 45-75.
58. Romano A., Papaspiru F. & Mairano P. (2010). "Ορισμένες σκέψεις σχετικά με την προσωδία του Γκρίκου". *Proceedings of the 4th Modern Greek Dialects and Linguistic Theory* (Chios, Grecia, 11-14 Giugno 2009, e-Proceedings), 160-168.
59. Romano A. & Gambino F. (2010). "Cacuminali calabresi: modi e luoghi d'articolazione alla luce di misurazioni acustiche e indagini per risonanza magnetica (IRM)". In: F. Cutugno, P. Maturi, R. Savy, G. Abete & I. Alfano (a cura di), *Parlare con le macchine, parlare con le persone (Atti del VI convegno AISV, Napoli, 3-5 Febbraio 2010)*, Torriana (RN): EDK, 505-513 (ISBN 978-88-6368-142-0).
60. Romano A. (2011). "Acoustic data about the Griko vowel system". In: M. Janse, B. Joseph, Π. Παύλου, Α. Πάλλη & Σ. Αρμोστή (a cura di) *Μελέτες για τις Νεοελληνικές Διαλέκτους και τη Γλωσσολογική Θεωρία / Studies in Modern Greek Dialects and Linguistic Theory (Proc. of the 3rd International Conference on Modern Greek Dialects and Linguistic Theory, Nicosia - Cipro, 14-16/06/2007)*, Nicosia: Research Centre of Kykkos Monastery, 73-84 (ppt presentation / slideshow) [ISBN 978-9963-645-52-7].
61. Romano A. (2011). "Frangimenti vocalici: difficoltà di rappresentazione e possibilità d'analisi strumentale". In: P. Del Puente (a cura di), *Dialetti: per parlarne e parlare (Atti del II Convegno Internazionale di Dialettologia, ALBaII, Potenza-Venosa-Matera, 13-15/05/2010)*, Rionero in Vulture: Caliceditori, 239-262 (ISBN 978-88-8458-122-8).
62. Romano A. (2011). "«Quando il vento soffia, facciamo come la canna»: la paremiologia grika e salentina tra *meteorognostica* e metafore meteorologiche". In: E. Gargallo Gil *et alii* (a cura di), *I proverbi meteorologici: ai confini dell'Europa romanza (Atti del "Segundo Seminario Internacional sobre refranes meteorológicos"*, Universidad de Barcelona, 27 y 28 de mayo de 2010), Alessandria: dell'Orso, 149-175 [ISBN 978-88-6274-283-2].
63. Romano A. & Mairano P. (2011). "Prominenze accentuali di frasi italiane nella percezione di un gruppo di studenti torinesi". In: B. Gili Fivela, A. Stella, L. Garrapa & M. Grimaldi (a cura di), *Contesto comunicativo e variabilità nella produzione e percezione della lingua (Atti del VII Convegno Nazionale AISV, Lecce, 26-28/01/2011)*, Roma: Bulzoni, 33-34 (art. int. CD 154-165) (ISBN 978-88-7870-619-4).

64. Romano A., Mairano P. & Calabrò L. (2011). "Measures of Speech Rhythm in East-Asian Tonal Languages". *Proc. of the 17th International Congress of Phonetic Sciences* (Hong Kong, Cina, 17-21 Agosto 2011), 1714-1717.
65. Mairano P. & Romano A. (2011). "Rhythm Metrics for 21 Languages". *Proc. of the 17th International Congress of Phonetic Sciences* (Hong Kong, Cina, 17-21 Agosto 2011), 1318-1321.
66. Mairano P. & Romano A. (2011). "Rhythm metrics on syllables and feet do not work as expected". *Proc. of the 12th Conference of the International Speech Communication Association - Interspeech 2011* (Firenze, 27-31 Agosto 2011), 1857-1860.
67. Angster M., Rivoira M. & Romano A. (2012). "Eredità, sviluppo interno e contatto. Trattati fonetici, marche morfologiche e scelte (orto)grafiche per le comunità walser di Piemonte e Valle d'Aosta". In: T. Telmon, G. Raimondi & L. Revelli (a cura di), *Coesistenze linguistiche nell'Italia pre- e postunitaria (Atti del XLV Congresso internazionale di studi della Società di Linguistica Italiana, Aosta/Bard/Torino 26-28 settembre 2011)*, Roma: Bulzoni, 375-390 (ISBN 978-88-7870-722-1).
68. Romano A., Cesari U., Mignano M., Schindler O. & Vernerio I. (2012). "Voice Quality" / "La qualità della voce". In: A. Paoloni & M. Falcone (a cura di), *La voce nelle applicazioni* (Atti dell'VIII Convegno dell'Associazione Italiana Scienze della Voce, Roma, 25-27 gennaio 2012), Roma: Bulzoni, 75 (art. int. CD 35 pp.) (ISBN 978-88-7870-7740).
69. Mairano P. & Romano A. (2012). "Testing the perception of speech rhythm on natural and artificial stimuli". *Proceedings of the 6th International Conference Speech Prosody 2012* (Shanghai, Cina, 22-25 maggio 2012), vol. II, Shanghai: Tongji University Press, 482-485.
70. Romano A., De Castro Moutinho L., Coimbra R.L. & Rilliard A. (2012). "Medidas da variação prosódica diatópica no espaço românico". In: H. Mello, M. Pettorino & T. Raso (a cura di), *Proceedings of the VIIth GSCP International Conference : Speech and Corpora* (Belo Horizonte, Brasile, 29/02-02/03/2012), Firenze: Firenze University Press, 273-277 (ISBN 9788866553519).
71. Romano A. (2013). "La caratterizzazione greco-romanza della fitonimia popolare salentina". In: J. Enrique Gargallo Gil & Nikola Vuletić (a cura di), *Mare Loquens - Études d'étymologie et de géolinguistique romanes à la mémoire de Vojmir Vinja (1921-2007)* (Atti del Convegno Int. "Mare Loquens" - Zadar, Croazia, 11-12/11/2011), Zadar: Sveučilište u Zadru, 333-360 (ISBN 978-953-331-044-2).
72. Romano A. (2013). "Osservazione e valutazione di traiettorie vocaliche su diagrammi formantici per descrivere il polimorfismo e la dittongazione nei dialetti pugliesi". In: F. Sánchez Miret & D. Recasens (eds.), *Experimental Phonetics and Sound Change (with special reference to the Romance languages)* (Second Workshop, Salamanca 20 March 2012), München: LINCOM, 121-143 (ISBN 978 3 86288 445 2).
73. Romano A. & D. Pastore (2013). "Applicazione di tecniche di canto difonico all'analisi acustica delle formanti nasali". In: V. Galatà (a cura di), *Multimodalità e multilingualità: la sfida più avanzata della comunicazione orale* (Atti del IX Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Scienze della Voce, Venezia 21-23/01/2013), Roma: Bulzoni, 343-354 (abstract p. 61) (ISBN 978-88-7870-901-0).
74. Ambrosini C., Bravi P., Proto T., Tisato G. & Romano A. (2013). "Speaking voice, singing voice, and performance". In: V. Galatà (a cura di), *Multimodalità e multilingualità: la sfida più avanzata della comunicazione orale* (Atti del IX Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Scienze della Voce, Venezia 21-23/01/2013), Roma: Bulzoni, 3-11 (abstract p. 3) (ISBN 978-88-7870-901-0).
75. Romano A. (2014). "Francoprovenzale e occitano alpino nell'Atlas Multimédia Prosodique de l'Espace Roman". In: *La géolinguistique dans les Alpes au XXI siècle – Méthodes, défis et perspectives (Actes de la Conférence annuelle sur l'activité scientifique du Centre d'Etudes Francoprovençales « René Willien », St Nicolas, Aosta, 23 novembre 2013)*, Région Autonome Vallée d'Aoste, 19-38 (ISBN 978-88-909466-7-7).
76. Contini M., Mairano P., Rilliard A. & Romano A. (2014). « Présentation du DVD "Intonations Romanes" ». In: Y. Congosto Martín, M.L. Montero Curiel & A. Salvador Plans (a cura di), *Fonética Experimental, Educación Superior e Investigación, III. Prosodia (Actas del V Congreso Internacional de Fonética Experimental, Cáceres, Spagna, 25-28 octubre 2011)*, Madrid: Arco Libros, 171-187 (ISBN 978-84-7635-885-6).
77. Romano A. (2014). « Les données d'AMPER-ITA : modes (et précautions) d'emploi ». In: Y. Congosto Martín, M.L. Montero Curiel & A. Salvador Plans (a cura di), *Fonética Experimental, Educación Superior e Investigación, III. Prosodia (Actas del V Congreso Internacional de Fonética Experimental, Cáceres, Spagna, 25-28 octubre 2011)*, Madrid: Arco Libros, 323-340 (ISBN 978-84-7635-885-6).

78. Romano A., Contini M. & Lai J.-P. (2014). "L'Atlas Multimédia Prosodique de l'Espace Roman: uno strumento per lo studio della variazione geoprosoica". In: Fabio Tosques (a c. di), "20 Jahre digitale Sprachgeographie" (Atti del Convegno Internazionale di Berlino, 2-3 nov. 2012), Berlin: Humboldt-Universität - Institut für Romanistik, 27-51 (ISBN 978-3-00-046278-8).
79. Romano A. & Russo C. (2014). "Human and Machine Language / Dialect Identification from Natural Speech and Artificial Stimuli: a Pilot Study with Italian Listeners". *Proc. of CLIC.it – EVALITA*, Vol. II: Fourth International Workshop EVALITA 2014 (Pisa, 11 dic. 2014) a cura di C. Bosco, P. Così, F. Dell'Orletta, M. Falcone, S. Montemagni & M. Simi, Pisa: Pisa University Press, 131-138 (ISBN/EAN: 978-886741-472-7).
80. Romano A. & Mazzaferro G. (2015). "Exploring emerging *ethnic varieties* of Italian. The pronunciation of postvocalic /r/ by Nigerian immigrants in Turin (Italy)". In C. Bruno, S. Casini, F. Gallina & R. Siebetchu (a cura di), *Plurilinguismo-Sintassi* (Atti del XLVI Congresso internazionale di studi della Società di Linguistica Italiana, Siena 27-29 settembre 2012), Roma: Bulzoni, 303-313 (ISBN 978-88-7870-981-2).
81. Gili Fivela B., Interlandi G.M. & Romano A. (2015). "On the Importance of Fine Alignment and Scaling Differences in Perception: the Case of Turin Italian". In: A. Romano, M. Rivoira & I. Meandri (a cura di), *Aspetti prosodici e testuali del raccontare: dalla letteratura orale al parlato dei media* (Atti del X Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Scienze della Voce, Torino 22-24/01/2014), Alessandria: Dell'Orso (ISBN 978-88-6274-602-1), 229-254.
82. De Iacovo V. & Romano A. (2015). "Durations of Voiceless Stops in a Sardinian Variety". In: The Scottish Consortium for ICPhS 2015 (a cura di), *Proc. of the XVIII ICPhS (Glasgow, 10-14 August 2015)*, Glasgow, University of Glasgow, art. 191, 4 pp. [978-0-85261-941-4].
83. Mairano P., Santiago F. & Romano A. (2015). "Cross-Linguistic Differences between Accented vs Unaccented Vowel Durations". In: The Scottish Consortium for ICPhS 2015 (a cura di), *Proc. of the XVIII ICPhS (Glasgow, 10-14 August 2015)*, Glasgow, University of Glasgow, art. 748, 5 pp. [978-0-85261-941-4].
84. Romano A. (2016). "Scrivere il dialetto: lo stile e la tecnica esemplari di N.G. De Donno". In: L. Giannone (a c. di), *La poesia dialettale di Nicola G. De Donno* (Atti della Giornata di Studi "La poesia dialettale di Nicola G. De Donno", Sala Etnografica "Florio Santini" del Museo Civico di Paleontologia e Paleontologia "Decio de Lorentiis", Maglie – Lecce, 18 aprile 2015), Lecce: Milella, 175-203 [978-88-7048-621-6].
85. Romano A. (2016). « Y a-t-il de norme(s) prosodique(s) dans/pour les parlers romans ? ». In: *Transmission, revitalisation et normalisation, Actes de la Conférence annuelle du Centre d'études francoprovençales « René Willien »* (Saint-Nicolas - Aosta, 7 nov. 2015), Région Autonome Vallée d'Aoste, 135-153 [9-788890-542770].
86. Colonna V. & Romano A. (2019). "Variazioni intonative del «Congedo». Analisi comparativa di dodici letture". In: L. de Castro Moutinho et alii (ed.), *Variação Linguística nas Línguas Românicas* (Atti del convegno di Aveiro, Portogallo, 2-4 maggio 2018), ebook, 374-390 [https://ria.ua.pt/bitstream/10773/26311/1/ 2019_VL.pdf].
87. Colonna V. & Romano A. (2019). "VIP: un archivio per le voci della poesia italiana". In: D. Piccardi, F. Ardolino, S. Calamai (ed.), *Gli archivi sonori al crocevia tra scienze fonetiche, informatica umanistica e patrimonio digitale* (Studi AISV 6), Milano: Officinaventuno, 19-29 [978-88-97657-38-5, DOI: 10.17469/O2106AISV000001].
88. Romano A. & De Iacovo V. (2019). "La base di dati «Tramontane»: dati di parlato su lingue, dialetti, etnoletti e interletti del laboratorio di fonetica sperimentale «Arturo Genre»". In: D. Piccardi, F. Ardolino, S. Calamai (a cura di), *Gli archivi sonori al crocevia tra scienze fonetiche, informatica umanistica e patrimonio digitale* (Studi AISV 6), Milano: Officinaventuno, 49-57 [978-88-97657-38-5, DOI: 10.17469/O2106AISV000003].
89. Colonna V., Romano A. & De Iacovo V. (2019). "Prosodic Features of the Italian Poetry: A Phonetic Study on Some Readings". In S. Calhoun, P. Escudero, M. Tabain & P. Warren (eds.), *Proceedings of the 19th International Congress of Phonetic Sciences* (Melbourne, Australia, 5-9 agosto 2019), 3383-3387.
90. Romano A. & De Iacovo V. (2019). "Intonation of Sicilian among Southern Italo-romance dialects". In S. Calhoun, P. Escudero, M. Tabain & P. Warren (eds.), *Proceedings of the 19th International Congress of Phonetic Sciences* (Melbourne, Australia, 5-9 agosto 2019), 2700-2704.
91. Romano A. (2019). "Dal laboratorio di Arturo Genre al laboratorio «Arturo Genre»". In: A. Pons (a cura di), *L'eredità di Arturo Genre* (Atti del Convegno del 29 Settembre 2018, Scuola Latina di Pomaretto), Pomaretto (TO): Ass. Amici della Scuola Latina, 31-42 (ISBN 9788894209037).

92. De Iacovo V., Palena M. & Romano A. (2021). "Evaluating prosodic cues in Italian: the use of a Telegram chatbot as a CALL tool for Italian L2 learners". In C. Bernardasci, D. Dipino, D. Garassino, S. Negrinelli, E. Pellegrino & S. Schmid (a cura di), *Speaker individuality in phonetics and speech sciences, Studi AISV* 8, 283-298 (e-ISBN: 978-88-97657-54-5, DOI: 10.17469/O2108AISV000015).
93. Romano A. (2022). "Pò èsse piuma e ppò èsse fèro": la voce di Roma nel parlato mediatico e negli scritti dei poeti del Novecento. In Valy Ceia (a cura di), *QVAESTIONES ROMANICAE (IX.3. Memorie – Uitare)*, no. monogr. (Atti del convegno CICCIRE - Colocviul Internațional Comunicare și Cultură în România Europeană, Universitatea de Vest din Timișoara, 11-12 giugno 2021), vol. 2 [ISBN: 978-973-125-902-4], Timișoara: Editura Universității de Vest, 308-323 [DOI: 10.35923/QR.09.02.25, https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanicae_ix_2.pdf].
94. Colonna V. & Romano A. (2022). L'enjambement tra visione e invisibilità: uno studio fonetico sulla realizzazione prosodica dell'inarcatura nella poesia italiana. In: L. de Castro Moutinho (a cura di), *Estudos em variação linguística nas línguas românicas*, vol. 2, Aveiro: Univ. de Aveiro, 272-294 [978-972-789-764-3, <https://ria.ua.pt/handle/10773/26311>].
95. Romano Antonio, Verner Irene & Strangis Dario (2023). "Trascrizione fonetica e parlato patologico: tra modelli teorici, indicazioni operative e prassi". In: F. Dovetto (a cura di), *Lingua e patologia. Parole dentro parole fuori*, Roma: Aracne, 321-350 [ISBN 979-12-218-1165-0, DOI 10.53136/979122181165012].
96. Colonna V. & Romano A. (2023). "The prosody of Seamus Heaney: a phonetic study on some original readings". In: O. Niebuhr & M. Svensson Lundmark (eds), *Proceedings of the 13th Nordic Prosody Conference: Applied and Multimodal Prosody Research*, Sønderborg-Warsaw: Sciendof Gruyter (ISBN 978-83-66675-72-8), 238-244 [doi: 10.2478/9788366675728-021].
97. De Iacovo V., Palena M., Romano A. (2023). "How am I reading? Using a chatbot to evaluate prosodic cues in Italian L2". In: O. Niebuhr & M. Svensson Lundmark (eds.), *Proceedings of the 13th Nordic Prosody Conference: Applied and Multimodal Prosody Research*, Sønderborg-Warsaw: Sciendof Gruyter (ISBN 978-83-66675-72-8), 232-237 [doi: 10.2478/9788366675728-020].
98. Boula de Mareuil Ph., Evrard M., François A. & Romano A. (2024). "Computer modelling of innovations relative to Latin in contemporary Romance dialects". Com. presentata al 53rd Symposium on Romance Languages (Paris, 26-30 June 2023) (in c. di p. in Selected papers from LSRL53, a cura di L. Brunetti, I. Chitoran, A. Mardale, M. Russo & Sh. Ulfsbjörninn).
99. Anna Anastaseni, Quentin Roy, Cyril Perret, Antonio Romano, Sonia Kandel (2023). "Examining word writing in handwriting and smartphone-writing: orthographic processing affects movement production in different ways". *4th International Workshop on Writing Words* (University of Potsdam, 12-14 July 2023).
100. Anna Anastaseni, Quentin Roy, Cyril Perret, Antonio Romano, Sonia Kandel (2023). Writing words by hand and by phone: Differences in the timing of orthographic processing. *e-LADDA Closing Conference / European Literacy Network ("Advances in the Study of Language Development and Literacy Learning in the Digital Age"* University of Porto, 18-21 October 2023) (Poster).
101. Anastaseni A. & Romano A. (2023). A perceptual experiment testing the Italian /k/ - /j/ contrast (Speech Perception ID: 368). In: Radek Skarnitzl & Jan Volín (eds.), *Proceedings of the 20th International Congress of Phonetic Sciences* (Prague, 7-11 August 2023), Guarant International [978-80-908 114-2-3], 236-240.
102. Colonna V., Romano A. (2023). Prose or Poetry? A Perceptive Phonetic Study (Speech Perception ID: 604). In: Radek Skarnitzl & Jan Volín (eds.), *Proceedings of the 20th International Congress of Phonetic Sciences* (Prague, 7-11 August 2023), Guarant International [ISBN 978-80-908 114-2-3], 347-351.
103. Colonna V., Romano A. (2023). VIP-RADAR: A Model for the Phonetic Study of Poetry Reading (Special Session - Interplay or intermezzo? Structures and processes in prosody and music ID: 709). In: Radek Skarnitzl & Jan Volín (eds.), *Proceedings of the 20th International Congress of Phonetic Sciences* (Prague, 7-11 August 2023), Guarant International [ISBN 978-80-908 114-2-3], 594-598.
104. De Paolis B.M., Abbà B., Romano A. (2023). On the Role of Glottal Stop: From Boundary Marker to Correlate of Focus. A Study On Italian And French (Phonation and Voice Quality ID: 821). In: Radek Skarnitzl & Jan Volín (eds.), *Proceedings of the 20th International Congress of Phonetic Sciences* (Prague, 7-11 August 2023), Guarant International [ISBN 978-80-908 114-2-3], 1811-1815.

Voci di dizionario, enciclopedia etc. / *Dictionary or Encyclopaedia entries* (5)

Romano A. (2010). Voce "Greca, comunità". In *Enciclopedia dell'Italiano* (a cura di R. Simone, G. Berruto e P. D'Achille), Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana "Treccani", vol. I, 614-615.

- Romano A. (2010). Voce "Frangimento". In *Enciclopedia dell'Italiano* (a cura di R. Simone, G. Berruto e P. D'Achille), Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana "Treccani", vol. I, 527.
- Romano A. (2011). Voce "Accento melodico". In *Enciclopedia dell'Italiano* (a cura di R. Simone, G. Berruto e P. D'Achille), Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana "Treccani", vol. II, 10-11.
- Romano A. (2011). Voce "Post-tonica, posizione". In *Enciclopedia dell'Italiano* (a cura di R. Simone, G. Berruto e P. D'Achille), Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana "Treccani", vol. II, 1126-1127.
- Romano A. (2011). Voce "Protonica, posizione". In *Enciclopedia dell'Italiano* (a cura di R. Simone, G. Berruto e P. D'Achille), Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana "Treccani", vol. II, 1178-1179.

Prodotti multimediali e e-books / Multimedia and e-books (25)

- 1) Mairano P. & Romano A. (2009). *Tabella IPA Multimediale*. <http://www.lfsag.unito.it/>
- 2) Romano A. (2010). CD-ROM allegato a: L. Calabrò, *E tu... come pronunci? Eserciziario di fonetica italiana per italiani e stranieri*, Alessandria: Dell'Orso (ISBN 978-88-6274-214-6).
- 3) Romano A. (coord.) (2011). *Enquêtes d'AMPER-ITA*. In: P. Mairano (a cura di), "Intonations Romanes", *Géolinguistique*, hors série n. 4, Grenoble: Ellug.
- 4) Romano A. (2011). "L'analyse prosodique des données AMPER du Salento". In: P. Mairano (a cura di), "Intonations Romanes", *Géolinguistique*, hors série n. 4, Grenoble: Ellug.
- 5) Hušková L., Culka J. & Romano A. (2012). *Parlare il ceco a Praga: conversazione tematica ceco-italiana con la trascrizione fonetica in IPA*. Roma: Società Editrice Dante Alighieri, e-book (ISBN 9788853440174).
- 6) De Iacovo V. & Romano A. (2017), *Tramontane*, Archivio on-line di più di 300 campioni sonori di parlato letto/narrativo in centinaia di lingue e dialetti (http://www.lfsag.unito.it/ark/trm_index.html / <http://www.lfsag.unito.it/ark/tramontane.html>).
- 7) Attisani A. & Romano A. (a c. di) (2017), *Almonds and Raisins - A history of the Yiddish cinema narrated by Orson Welles (di Russ Karel 1983, 90 min)* [Sottotitoli in italiano di un film sugli esordi del cinema yiddish realizzati da: F. Sala, V. Anh Phan Thi & S. Nocito; Coord. di A. Romano; Rev. di A. Attisani] (https://www.lfsag.unito.it/pdf/Sottotitoli_italiani_Almonds_and_Raisins_A_history_of_the_Yiddish_cinema_narrated_by_Orson_Welles%20di_Russ_Karel_1983_90_min.pdf).
- 8) Colonna V., Romano A., Toffanetti R. & Sala L. (2018). Video "'Puèta, disen d'òmm inamurâ" - Franco Loi per La musica della poesia - 2018" [<https://www.youtube.com/watch?v=hO8ks3A002s>].
- 9) Calabrò L., Mairano P. & Romano A. (2019). *Phone-it! Fonetica italiana per apprendenti stranieri*. [<https://www.lfsag.unito.it/phoneit>]
- 10) Romano A., De Iacovo V. & Petris M. (2019). Video "C'era una volta la fonetica sperimentale - Storia di un sonografo" [<https://www.youtube.com/watch?v=piLiPZ4Mzrs>].
- 11) Romano A., De Iacovo V. & Petris M. (2019). Video "C'era una volta la fonetica sperimentale - La fibroscopia stroboscopica" [<https://youtu.be/HfbUcSfiBYM>].
- 12) Romano A. (2020). Articolo online "La grande incertezza del fonetista tra variabili linguistiche e valutazioni imprevedibili" [http://frida.unito.it/wn_pages/contenuti.php/412_la-mente-umana-e-la-sua-complessit-educazione-e-linguaggio/394_la-grande-incertezza-del-fonetista-tra-variabili-linguistiche-e-valutazioni-imprevedibili/].
- 13) Romano A. (2020). Testo per le "Pillole di etimologia "GAUFRES – WAFER"", Video a cura di V. De Iacovo: <https://youtu.be/sZkr5wthRig>.
- 14) Romano A. (2020). Testo per le "Pillole di etimologia "PIZZA - PINSA - PETTOLA - PESTO - PETRIN"", Video a cura di V. De Iacovo: <https://youtu.be/kIE4c8G3mxA>.
- 15) Romano A. & Merlo R. (2020). Testo per le "Pillole di etimologia "PALOMBA - CULUMBU - PALOMA – PORUMB" e i legami tra le colombe e il mais", Video a cura di V. De Iacovo: https://youtu.be/rix1jfs_W1U.
- 16) De Iacovo V., Romano A. & Spadola M. (2020). Video "C'era una volta la fibroscopia stroboscopica" [<https://youtu.be/J2ipowH6tA4>].

- 17) Romano A. (2021). Testo per le “Pillole di etimologia "Cabossa"”, Video a cura di V. De Iacovo: https://youtu.be/58Qq30aH_Zg.
- 18) Romano A. (2021). “Proverbi griki di Sternatia”, archivio di registrazioni [<http://www.unito.lfsag.it/ark/>].
- 19) Robaldo D., Romano A., De Iacovo V. (2021), "Archivio di parlato dialettale ALiR per le parlate piemontesi di Cravanzana e Feisoglio", Torino: LFSAG (<http://www.lfsag.unito.it/ark/cravanzana.html>).
- 20) De Paolis B. & Romano A. (2021), "Archivio di parlato dialettale ALiR per la parlata francoprovenzale di Usseglio", Torino: LFSAG (<http://www.lfsag.unito.it/ark/usseglio.html>).
- 21) Romano A. (2021), "Archivio di parlato dialettale CDI per la parlata salentina di Gallipoli", Torino: LFSAG (<http://www.lfsag.unito.it/ark/gallipoli.html>).
- 22) Romano A. (2022), “Archivio di parlato dialettale per la parlata salentina di Gallipoli (Seconda inchiesta CDI)”, Torino: LFSAG (<http://www.lfsag.unito.it/ark/gallipoli2.html>).
- 23) Romano A. (2022). Alcuni Commenti all’articolo “La regionalità nella lessicografia italiana” di C. Marellò e C. Sgroi (in *L'Italia e le sue regioni*, Treccani, 2015): <https://tertulialinguistica.com/2022/11/18/la-regionalita-nella-lessicografia-italiana> [I commenti sono stati pubblicati tra il 18 e il 20/11/2022 originariamente in <https://wpblog.dev.mekit.it/2022/11/18/la-regionalita-nella-lessicografia-italiana>]
- 24) Romano A. & Carbone Roberta (2023), “Archivio di parlato dialettale ALi per la parlata greca salentina di Calimera”, Torino: LFSAG (http://www.lfsag.unito.it/ark/calimera_ali.html).
- 25) Di Buono S. & Romano A. (2023), "Archivio di parlato dialettale ALiR per le parlate cilentane di Prignano e Cicerale", Torino: LFSAG (<http://www.lfsag.unito.it/ark/prignano.html>).

Introduzioni, presentazioni e prefazioni / Book forewords (28)

1. Romano A. (2015). “I proverbi alessanesi di Antonio Caloro”. In: Sergio Torsello & Valerio Ugenti (a cura di), *Antonio Caloro - Proverbi Alessanesi*, Calimera: Kurumuny, 11-21 [9788898773350].
2. Romano A. (2017). “Prefazione al *Vocabolario dei palazzesi nel mondo* (Palazzo San Gervasio, Potenza, a cura di C. Palermo)”. Milano: San Paolo - Lineadigitale, 1-4 [ISBN: 9788894378702].
3. Romano A. (2018). “Fonetica sperimentale: scienza, cultura, umanità”. *Presentazione generale del Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 1, 3-10.
4. Romano A. (2018). “Fonetica fisiologica, sociofonetica e sperimentazione su aspetti ritmico-accentuali di lingue diverse”. *Presentazione del primo numero del Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 1, 11-12.
5. Romano A. (2018). “Introduzione a «La parola premeditata» di P. Mariano”. Lecce: Milella, 11-30 (978-88-3329-0232).
6. Romano A. (2018). Presentazione al “Rimario-letterario” (e non solo) Leccese e... Salentino” di Carlo Vincenzo Greco (1110 pp.). Appendice a *L'Idomeneo*, 25, 5-12 [<http://sibae.unisalento.it/index.php/Idomeneo/article/view/21122/17856>].
7. Romano A. (2018). “Fonetica, fonologia, risorse, competenze e transdisciplinarietà. *Presentazione del n. 2 del Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 2, 1-14 [http://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/02/2_1.pdf]
8. Romano A. (2019), “Il salentino ‘itinerante’ delle *Storie patrie*. Introduzione a «Storie patrie» di P. Mariano”. Lecce: Milella, 21-26 (978-88-3329-0584).
9. Romano A. (2019). “La fonetica nell’ambito dell’Open science”. *Presentazione del n. 3 del Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 3, 1-14 [http://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/03/3_1.pdf]
10. Romano A. (2020). “La fonetica nelle mani di autorevoli valutatori (in un'Università di lucidi formatori)”, 5, 1-6 [www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/05/5_2.pdf].
11. Romano A. (2020). Prefazione a “Scrivere il dialetto. Proposte ortografiche per le parlate delle aree maceratese-camerte e fermiana” di Agostino Regnicoli, Macerata: EUM, 11-19 [9788860566805].

12. Romano A. (2020). Presentazione a “Il vulgare neritino. Vocabolario etimologico del dialetto di Nardò” di E.C. Ciarfèra e M. Mennonna. Galatina: Congedo, 11-14 [9788867662524].
13. Romano A. (2020). “La fonetica ai tempi della pandemia - Presentazione del Bollettino *LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 6, 3-9 [www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/06/6_1.pdf].
14. Romano A. (2021). Prefazione a “100 Sonetti ‘n po’ scorètti” di Carlo Giacobbe. Roma: Media&Books, 9-15 [9788889991626].
15. Romano A. (2021). *Presentazione del n. 7 del Bollettino del LFSAG* (ISSN 2611-5689), 1 [www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/07/7_0.pdf].
16. Romano A. (2021). *Presentazione del n. 8 del Bollettino del LFSAG* (ISSN 2611-5689), 1-2 [http://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/08/8_0.pdf].
17. Romano A. (2022). “Fonetica costruttiva: costruire ponti, non creare fossati”. *Presentazione del n. 9 del Bollettino del LFSAG* (ISSN 2611-5689), 1-4 [http://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/09/9_0.pdf].
18. Romano A. (2022). Prefazione a “Glossario Diplomatico Pugliese (Terra di Bari, sec. XV)” di Vito L. Castrignanò. Lecce: Giorgiani (978-88-94969-52-8), 9-12.
19. Romano A. (2022). Prefazione a “*Voices of Italian Poets*: Storia e analisi fonetica della lettura della poesia italiana del Novecento” di Valentina Colonna. Alessandria: Dell’Orso (9788836133017), 9-13.
20. Marcello Barbato / Mora Gallardo / Antonio Romano (2022). “Presentación de la Section 2 – Fonética, Fonología y Prosodia”. In Dolores Corbella, Josefa Dorta et Rafael Padrón (a cura di), *Perspectives de recherche en linguistique et philologie romanes*, Société de linguistique romane, 111-114 [978-2-37276-063-8].
21. Romano A. (2022). “Le lingue naturali. Quanto lo sono realmente?” *Presentazione del n. 10 del Bollettino del LFSAG* (ISSN 2611-5689), 1-9 [http://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/10/10_0.pdf].
22. Romano A. (2023). Prefazione a “Gaetano Romano. Tra letteratura e impegno civile” di Fabio D’Astore. Lecce: Milella (978-88-3329-183-3), 7-12.
23. Romano A. (2023). Prefazione a “Grammatica Storica dell’Antico Pugliese (Terra di Bari, sec. XV)” di Vito L. Castrignanò. Lecce: Giorgiani (978-88-94969-59-7), 11-18.
24. Romano A. (2023). Prefazione a “*Crescat scientia vita excolatur*. Saggio sulla chiesa di Santa Maria della Strada di Taurisano” di R. Orlando *et alii* (a cura di), (”) Taurisano (Lecce): Associazione culturale “Odigitria” (9788894653632), 15-22.
25. Romano A. (2023). “Un programma di eventi dedicati agli studi sulla voce”. *Bollettino LFSAG*, 11, 43-44 [https://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/11/11_5.pdf].
26. Romano A. (2023). “(S)Nodi della conoscenza. Presentazione del n. 11”. *Bollettino LFSAG*, 11, 1-10 [https://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/11/11_1.pdf].
27. Romano A. (2023). “Discreto e continuo nelle scienze del parlato. Presentazione del n. 12”. *Bollettino LFSAG*, 12, 1-5 [https://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/12/12_1.pdf].
28. Romano A., De Paolis B. & Colonna V. (2023). “PhoneWS. Un programma di eventi dedicati agli studi sulla voce”. *Bollettino LFSAG*, 12, 67-78 [https://www.lfsag.unito.it/ricerca/phonews/12/12_5.pdf].

Recensioni / Book reviews (13)

1. Romano A. (2007). “À propos de deux bases de données de parole publiées récemment : compte-rendu de *API - Archivio del Parlato Italiano* et de *C-ORAL-ROM*”. *Rivista di Linguistica*, 19/2, 367-390 [ISSN 1120-2726].
2. Romano A. (2017), Recensione di “Il dialetto del XVII secolo di Nniccu Furcedda, opera salentina del francavillese Girolamo Bax” di Tommaso Urgese (s.e., 2017, Cidue – Oria, BR), in *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 41, Torino (2018), 216-217 [ISSN 1122-1836].
3. Romano A. (2017), Recensione di “Il dialetto di San Severino Marche, confrontato con altri dialetti marchigiani arcaici e contemporanei. Vocabolario” di Adriano Biondi, a cura di Marina Pucciarelli (San Severino Marche, MC, Hexagon, 2013), in *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 41, Torino (2018), 218 [ISSN 1122-1836].

4. Romano A. (2017), Recensione di “Estudios comparativo preliminar de la entonación de Canarias, Cuba y Venezuela” di J. Dorta (ed.), La Página, 2013 (9788415607168), in *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 41, Torino (2018), 219-222 [ISSN 1122-1836].
5. De Iacovo V. & Romano A. (2017), Recensione di “Dalle emozioni alla voce (Nuovi orizzonti della comunicazione in italiano L2)” (di Anna De Marco & Emanuela Paone), in *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 41, Torino (2018), 222-224 [ISSN 1122-1836].
6. Romano A. (2018). Rec. a “ALBERTO NUTRICATI, L’enigma delle fiabe – oltre i simboli e le parole: dalla Grecia alla Grecia”, In: A. Romano (a cura di), *Tra Salento e Puglia: Lingue e Culture in contatto*, numero monografico de *L’Idomeneo*, 25, 271-274.
7. Romano A. (2018). Rec. a “ALESSANDRO BITONTI, *La variazione linguistica dall’infanzia alla preadolescenza. Ricerche in Puglia*, Roma, Bulzoni, 2018, 248 pp. [9788868971090]”, *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 42, Torino (2018), 248-252.
8. Romano A. & V. Colonna (2018). Rec. a “ROBERTO ALBERA, *Orecchio e Musica: come il nostro orecchio percepisce la musica e come la musica ne è condizionata*, Torino, Minerva medica, 2018, 121 pp.”, *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 42, Torino (2018), 253-258.
9. Romano A. (2020). Rec. a “P. PARLANGELI, *ATLANTE FONETICO SALENTINO*, Lecce, Grifo, 2019”, *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 44, Torino (2020), 248-251.
10. Romano A. (2021). Rec. a “Francesco Frisullo - Paolo Vincenti, L’apostolato scientifico dei Gesuiti nella Cina dei Ming. Il missionario salentino Sabatino de Ursis (Castiglione di Lecce, Giorgiani, 2020)”. In “Studi danteschi in Terra d’Otranto dall’Unità ad oggi”, no. 31 de *L’Idomeneo*, 281-287 [<http://siba-ese.unisalento.it/index.php/idomeneo/article/view/23910/19972>]
11. Romano A. (2022). Rec. a “Michele Loporcaro, *Dialecti d’Italia. La Puglia e il Salento*”. In: A. Romano (a cura di), *Nuovi contributi per una conoscenza linguistica di Terra d’Otranto*, numero monografico de *L’Idomeneo*, 34, 219-225 [<http://siba-ese.unisalento.it/index.php/idomeneo/article/download/26608/22097>]
12. Romano A. (2022). Rec. a “Francesco Granatiero, *Premature. Guidaleschi. Poesie 1975-2019 e Scrivo la mia lingua locale*”. In: A. Romano (a cura di), *Nuovi contributi per una conoscenza linguistica di Terra d’Otranto*, numero monografico de *L’Idomeneo*, 34, 226-233 [<http://siba-ese.unisalento.it/index.php/idomeneo/article/download/26609/22098>]
13. Romano A. (2023). Recensione a: Serenella Baggio (a cura di), *Voci di prigionieri italiani della Prima Guerra Mondiale*, Firenze, Accademia della Crusca, 2023, *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 47, Torino (2023), 424-431.

Rapporti tecnici / *Technical reports* (26)

1. Lai J.P. & Romano A. (2003). “État d’avancement du projet AMPER (*Atlas Multimédia Prosodique de l’Espace Roman*)”. *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, 26, Torino (2002), 199-203 [ISSN 1122-1836].
2. Turculeț A., Botoșineanu L., Minuț A.M. & Romano A. (2004). “L’intonation du roumain au sein du projet AMPER”. *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, 27, Torino (2003), 269-274 [ISSN 1122-1836].
3. Romano A. (2007). “Il Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre » di Torino”. In *Minerva*, a. 2, n. 5/ 2006, Torino: Università degli Studi, 25-28.
4. Romano A. (2008). “Attività del Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre » a un anno dalla sua inaugurazione”. *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 31, Torino (2007), 237-239 [ISSN 1122-1836].
5. Contini M., Lai J.-P., Rilliard A., Romano A., Coimbra R.L. & De Castro Moutinho L. (2008). “La collaboration scientifique franco-portugaise: une constante dans l’orientation scientifique du Centre de Dialectologie de Grenoble”. *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 32, 205-214 [ISSN 1122-1836].
6. Romano A. (2009). “Attività del Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre » nell’anno 2008”. *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 32, Torino (2008), 215-218 [ISSN 1122-1836].
7. Romano A. (2010). “Attività del Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre » nell’anno 2009”. *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 33, Torino (2009), 277-282 [ISSN 1122-1836].
8. Romano A. (2011). “Relazione tecnica sull’attività del Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre » nel periodo 1° gennaio - 31 dicembre 2010”. *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 34, Torino (2010), 288-294 [ISSN 1122-1836].
9. Romano A. (2011). *Enquête d’AMPER-ITA: Salento 0612*. In: P. Mairano (a cura di), “Intonations Romanes”, *Géolinguistique*, hors série n. 4, Grenoble: Ellug.

10. Romano A. (2011). *Enquête d'AMPER-ITA: Salento 0616*. In: P. Mairano (a cura di), "Intonations Romanes", *Géolinguistique*, hors série n. 4, Grenoble: Ellug.
11. Romano A. (2011). *Enquête d'AMPER-ITA: Salento 0621*. In: P. Mairano (a cura di), "Intonations Romanes", *Géolinguistique*, hors série n. 4, Grenoble: Ellug.
12. Romano A. (2011). *Enquête d'AMPER-ITA: Salento 0625*. In: P. Mairano (a cura di), "Intonations Romanes", *Géolinguistique*, hors série n. 4, Grenoble: Ellug.
13. Romano A. (2012). "Relazione tecnica sull'attività del *Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre »* nel periodo 1° gennaio - 31 dicembre 2011". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 35, Torino (2011), 357-363 [ISSN 1122-1836].
14. Romano A. (2013). "Relazione tecnica sull'attività del *Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre »* nel periodo 1° gennaio - 31 dicembre 2012". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 36, Torino (2012), 349-357 [ISSN 1122-1836].
15. Romano A. (2014). "Relazione tecnica sull'attività del *Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre »* nel periodo 1° gennaio - 31 dicembre 2013". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 37, Torino (2013), 315-322 [ISSN 1122-1836].
16. Romano A. (2015). "Notiziario del *Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre »* nel periodo 1° gennaio - 31 dicembre 2014". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 38, Torino (2014), 241-253 [ISSN 1122-1836].
17. Romano A. (2016). "Notiziario del *Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre »* nel periodo 1° gennaio - 31 dicembre 2015". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 39, Torino (2015), 325-337 [ISSN 1122-1836].
18. Romano A. (2017). "Notiziario del *Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre »* nel periodo 1° gennaio - 31 dicembre 2016". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 40, Torino (2016), 209-222 [ISSN 1122-1836].
19. Romano A., De Iacovo V., Carpitelli E., Bucci J., Ronco G. (2017). "Il dialetto di Corato (BA) in città e nelle comunità migranti (Isère, Francia)" [Resoconto del progetto Galileo "Allestimento di una base di dati dialettali per lo studio del dialetto di Corato (Puglia): tutela e conservazione del patrimonio sonoro delle comunità italofone della regione di Grenoble (Francia)"], *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 40, Torino (2016), 163-174 [ISSN 1122-1836].
20. Romano A. (2018). "Notiziario del *Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre »* nel periodo 1° gennaio - 31 dicembre 2017". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 41, Torino (2017), 249-268 [ISSN 1122-1836].
21. Romano A., V. Colonna & V. De Iacovo (2018). "Notiziario del *Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre »*". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 42, Torino (2018), 279-294 [ISSN 1122-1836].
22. Romano A. (2019). "Notiziario del *Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre »* nell'anno 2019". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 43, Torino (2019), 247-259 [ISSN 1122-1836].
23. Romano A. (2020). "Notiziario del *Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre »* nell'anno 2020". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 44, Torino (2020), 299-307 [ISSN 1122-1836].
24. Romano A. (2021). "Notiziario del *Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre »* nell'anno 2021". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 45, Torino (2021), 307-315 [ISSN 1122-1836].
25. Romano A. (2022). "Notiziario del *Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre »* nell'anno 2022". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 46, Torino (2022), 423-435 [ISSN 1122-1836].
26. Romano A. (2023). "Notiziario del *Laboratorio di Fonetica Sperimentale « Arturo Genre »* nell'anno 2023". *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano*, III Serie, 47, Torino (2023), 425-436.

Ricordi / Obituaries (9)

- Romano A. (2018). In memoriam – Tullio de Mauro. *Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 1, 74-76.
 — (2018). In memoriam – Alberto A. Mioni. *Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 1, 76-77.
 — (2018). In memoriam – Giacomo Soncini. *Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 1, 78.
 — (2018). In memoriam – (Luigi) Luca Cavalli Sforza. *Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 2, 84-88.
 — (2020). In memoriam – Jean Le Dù. *Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 5, 59-61.
 — (2022). In memoriam – Adriana Damascelli. *Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 9, 59-60.
 V. De Iacovo & Romano A. (2022). In memoriam – Giovanni Ronco. *Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 9, 61-62.
 Romano A. (2022). In memoriam – Manuela Barros Ferreira. *Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 10, 71-73.
 Romano A. (2022). In memoriam – Gabriele Iannàccaro. *Bollettino del LFSAG* (ISSN: 2611-5689), 10, 80-82.
-

+ 55 Articoli in *Quotidiani, Stampa locale / non specialistica, notizie / Non technical / daily press, notes*